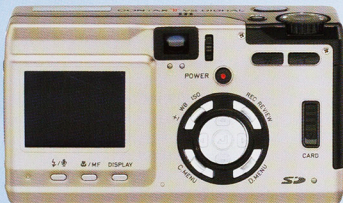
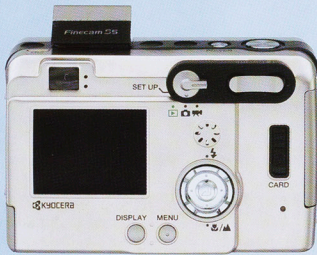
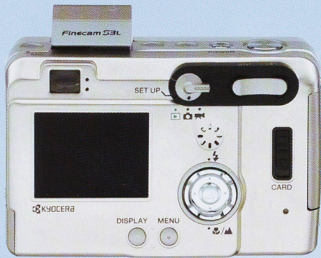


# CONTAX News

Nr. 51 Contax/Yashica News – Photokina 2002

**Digitale Konsequenz  
Digital Innovation**



 **KYOCERA**



**Technische Daten CONTAX Tvs Digital:**

**Type:** Digitale Foto-Kamera mit Aufnahme-, Wiedergabe- und Lösch-Funktionen

**Speichermedium:** SD-Speicherkarte, MM-Speicherkarte

**Aufzeichnungsformat:** entsprechendes JPEG-Standard (Exif 2.2), DCF-Standard, unterstützt DPOF

**Pixel effektiv:** 5,0 Megapixel

**Bildsensor:** 1/8"-CCD mit 5.250.000 Pixel (quadratisch)

**Foto-Auflösungen (Pixel):** 1920x2560, 1200x1600, 960x1280, 480x640

**Video-Auflösungen (Pixel):** 240x320, 120x160

**Komprimierungsstufen:** FINE/NORMAL

**Objektiv:** Carl Zeiss Vario Sonnar T\* 7,3-21,9 mm f/2,8-4,8 (entsprechend 35-105 mm bei 35 mm-KB) 6 Linsen in 6 Gruppen  
Weitwinkel: 2,8/3,3/4,0/4,7/5,6/6,7  
Tele: 4,8/5,6/6,7

**Blendenwerte:** x1,3, x1,6, x2, x3, x4

**Digital-Zoom:** automatisch (Video-AF) und manuell

**Entfernungseinstellung:** AF: 0,6m – ∞

**Entfernungsbereich:** MF: 0,6, 0,7, 0,8, 1, 1,5, 2,5m, ∞  
Makro (Weitwinkel): ca. 15- 60 cm

**Belichtung:** Programm-Automatik, Zeit-Automatik, LT-Modus (Langzeit)

**Steuerung:** CCD-Mehrfeldmessung, mittlenbetont integral, spot

**Messung:** LW 3-16,5

**Messbereich:** ±2LW in 1/3- oder 1/2-Stufen (einstellbar)

**Belichtungskorrektur:** A.B.C.-Belichtungsreihen-Automatik, ±0,3/0,5/1,0 LW

**Verschluss:** CCD-gesteuerter elektronischer Programmverschluss mit unabhängiger Blendensteuerung 1/2000-1 s, LT 1s, 2s, 4s, 8s automatisch, manuell und Festwerte (sonnig, bewölkt, Glühlicht, Leuchtstoffröhren)

**Weissabgleich:** Farbe, SW, Sepia

**Farbmodus:** +3 - -1 (5 Stufen)

**Schärfung:** +, 0, - (3 Stufen)

**Farbsättigung:** automatische und manuelle Einstellung

**Empfindlichkeit:** Bildfeld ca. 83 %, Vergrößerung 0,35-0,99x, Dioptrienkorrektur -3 - +1, Realbild-Zoomsucher 4 cm-TFT-LCD-Monitor, 84.960 Pixel (240x354 Pixel) eingebaut, Korrektur ±1 LW

**Sucher/optisch:** Kyocera-Test-Standard

**Monitor:** Auto, Auto mit Anti-Rotauge-Blitz, Blitz aus, Tageslicht-Aufhellblitz, Nacht-Portrait

**Blitz:** breites AF-Feld/Spot-AF

**Blitzfunktionen:** AVI-Format, Tonaufzeichnung möglich

**Autofokus:** Auflösung: 240x320 oder 120x160 Pixel

**Movie-Aufzeichnung:** Dauer (pro Aufnahme): 30 s (240x320), 120 s (120x160) Wiedergabe: Quicktime ≥4.1 (PC/MAC)

**Funktionen Foto:** Selbst-/Fern-Auslöser, AF-Funktion, Messart, A.B.C., Einzel-/Serien-Bild, LT-Modus, Blitz-Korrektur

**C-Menü:** Farb-Modus, Auflösung, Kompression, Weissabgleich-Reihenautomatik, Schärfe, Farbsättigung

**D-Menü:** Selbst-/Fernauslöser, AF-Funktion mit/ohne Ton, Farb-Modus, Auflösung

**Funktionen Movie:** Blitz-Funktion, Weissabgleich, Messart, AF-Feld, S/C, Auflösung, Kompression, Rest-Bildzahl, Belichtungskorrektur, Verschlusszeit, Blende, Empfindlichkeit, Schärfe, Farbsättigung, Digital-Zoom, Selbst-/Fernauslöser, Macro, MF, Fokusspeicher, A.B.C., Weissabgleich-A.B.C., Batteriekontrolle, Datum

**C-Menü:** Blitz-Funktion, Makro, S/C, Rest-Bildzahl, MF, Fokusspeicher, LT, Batteriekontrolle

**D-Menü:** Auflösung

**LCD-Monitor:** Blitz-Funktion, Weissabgleich, Messart, AF-Feld, S/C, Auflösung, Kompression, Rest-Bildzahl, Belichtungskorrektur, Verschlusszeit, Blende, Empfindlichkeit, Schärfe, Farbsättigung, Digital-Zoom, Selbst-/Fernauslöser, Macro, MF, Fokusspeicher, A.B.C., Weissabgleich-A.B.C., Batteriekontrolle, Datum

**LC-Display-Anzeigen:** Blitz-Funktion, Makro, S/C, Rest-Bildzahl, MF, Fokusspeicher, LT, Batteriekontrolle

**Wiedergabe-Modus:** Multibild, Nachvertonung, Löschschild, Löschen einzeln/alle, Resize, Diashow, DPOF-Einstellung

**Nachvertonung:** Vergrößerte Wiedergabe, Thumbnails, Histogramm

**Resize-Funktion:** max. 30 s, pro Bild, Format: WAV

**Löschen:** 240x320 oder 120x160 Pixel. Format: JPEG

**SET-UP-Modus:** Einzelbild/alle Bilder

**SET-UP-C:** Blitz-Grundeinstellung, A.B.C., Fokusspeicher-Haltezeit, Messwert-speicherung über Fokusspeicher-Taste, Belichtungskorrektur-Haltezeit, Belichtungskorrektur-Stufen, LCD-Helligkeit, Datum, Datumseinbelichtung, automatische Abschaltung, Digital-Zoom, Signalton, Auslöseton, Farbwahl, Startbild, Aufnahme-kontroll-Bild, Sprache, Dateinummern-Rückstellung, Grund-Einstellung

**SET-UP-D:** NTSC/PAL-Signal wählbar, Mono-Ton

**Video-Ausgang:** Video-Out (3 mm-Klinkenbuchse), Netzgeräte-Buchse, USB (Mini-B)

**Anschlüsse:** Lithium-Ion-Akku 3,7 Volt, 1500 mAh, Spezial-Ladegerät

**Energieversorgung:** Titan

**Gehäuse-Material:** Titan

**Abmessungen:** 112 x 60 x 33 mm (B x H x T, ohne vorstehende Teile)

**Gewicht:** ca. 210 g netto

**Temperaturbereich:** 0 - 45 °C bei Trockenheit

**Zubehör optional:** Funk-Fernauslöser CONTAX REMOTE CONTROL RC-1

Technische Änderungen vorbehalten

**Specifications CONTAX Tvs Digital:**

**Type:** Digital still camera with record, playback, and erase modes

**Recording Media Image Format:** SD Memory Card, Multi-Media Card (MMC)/Complies with JPEG standard (Exif2.2), DCF Standard, supports DPOF

**Effective Pixels:** 5.0 mega-pixels

**Pickup Device:** 1/1,8"square-pixels interlace readout system CCD with 5.25 mega-pixels gross

**Pixels (still image):** 2560x1920/1600x1200/1280x960/640x480

**Pixels (movie):** 320x240/160x120

**Quality:** FINE, NORMAL

**Lens:** Carl Zeiss Vario Sonnar T\* 7.3 mm - 21.9 mm F 2.8-4.8 6 elements in 6 groups (35 mm camera equivalent about 35mm - 105 mm)

**Aperture:** WIDE F2.8/F3.3/F4.0/F4.7/F5.6/F6.7  
TELEF 4.8/F5.6/6.7

**Digital Zoom:** x1.3/x1.6/x2/x3/x4

**Focusing Control:** Video feedback auto-focusing and manual focusing

**Focusing Range:** AF: 0.6m - ∞; MF: 0.6, 0.7, 0.8, 1, 1.5, 2.5m, ∞  
Macro (wide): 0.15-0.6m; Macrowide

**Exposure Control:** Program AE, aperture-priority AE, LT (Long Time) mode

**Metering modes:** CCD multi-area evaluation metering, center-weighted metering, and spot metering.

**Automatic exposure range:** LV 3 - LV 16.5

**Exposure compensation:** +2.0 EV - -2.0 EV (1/3EV step ,can be set to 1/2 EV step in C.) ABC (Automatic Bracketing Control ±0.3 EV/ ±0.5 EV/±1.0 EV

**Shutter:** CCD electronic shutter and programmed electronic shutter with independent aperture control, 11/2000 sec LT mode 1 sec/2 sec/4 sec/8 sec

**White Balance:** Auto, Day light, Tungsten lamp, Cloudy weather, Fluorescent light, Preset

**Color mode:** Color, B/W, Sepia

**Sharpness:** +3 - -1 (5 steps)

**Chroma:** +, 0, - (3 steps)

**Exposure sensitivity:** Auto and Manual setting

**Finder:** Real-image zoom view finder

**Optical finder:** Field of view approx. 83 %, magnification 0.35-0.99, diopter adjust -3 - +1 diopter

**LCD monitor:** 1.6", 84960 pixels TFT color LCD monitor (354 x 240 dots)

**Flash:** Built-in Flash, Light-compensation - 1 - +1

**Flash modes:** auto-flash, auto red-eye-reduction flash, no flash, fill-in flash, night portrait flash

**AF modes:** Wide AF, Spot AF

**Movie mode:** File format: AVI file, sound record on/off

**Recording resolution:** 320x240, 160x120

**Recording period:** 30sec/session (320x240), 120sec/session (160x120)

**Playback with PC:** QuickTime 4.1 or above(Windows/Macintosh)

**Function (still image):** Self-timer/remote release, AF mode, metering mode, ABC, drive(s, c), LT mode, flash-light compensation, Color mode, Image Resolution, Image Quality, WB bracketing, Sharpness, Chroma

**C Menu:** Self-timer/remote release, AF mode, Sound record on/off, Color mode, Movie Resolution

**D Menu:** Flash mode, WB, metering mode, focus mark, drive(C, ), pixels, quality, number of images recordable, exposure compensation, shutter speed, aperture, exposure sensitivity, Sharpness, Chroma, digital zoom, self-timer/remote release, macro, MF, AFL, ABC, WB bracketing, battery mark ,date

**Display Panel:** Flash mode, macro, drive mode(c), number of images recordable, MF, AFL, exposure compensation indicator, LT, battery mark

**Playback mode:** multiple image display, after record, protect, erase, all erase, resizing, slide show, DPOF setting, Close up image playback, Thumbnail Playback, Histogram display

**After record:** 30sec/still image file format.wav

**Resizing:** 320x240 or 160x120 file format.jpg

**Delete:** Single frame erase, Total frame erase

**SET UP mode:** flash default/ABC/AFL hold time, AE lock by AFL button, exposure comp. Hold time, exposure comp. step, LCD monitor brightness, date, date imprint, format, auto-off time (power save), digital zoom, beep tone, shutter tone, select color, opening display image, auto REC review, language, file number reset, mode reset

**SET UP C:** NTSC/PAL composite video signal selectable

**SET UP D:** Video output connector, External power input connector, USB connector (mini-B)

**Video output mode:** 3.7V lithium ion battery pack(1500 mAh)/dedicated AC adapter

**Input/output:** Titanium

**Power:** 112(w) x 60(H) x 33(D) mm (not including protruding parts)

**Outer material:** Approx. 210 g (without battery pack and memory card)

**Dimension:** 0-45° under the dry conditions

**Weight:** Remote release(CONTAX REMOTE CONTROL RC-

**Operating temperature:**

**Option:**

Specifications subject to change without prior notice



**Technische Daten FINECAM S3L/S5:**

|                                     | <b>Finecam S3L</b>   | <b>Finecam S5</b>  |
|-------------------------------------|--|--|
| <b>Bildsensor:</b>                  | 1/8"-Interlace-CCD mit<br>3.340.000 Pixel (quadratisch)<br>3,2 Megapixel   | 1/8"-Interlace-CCD mit<br>5.250.000 Pixel (quadratisch)<br>5,0 Megapixel |
| <b>Pixel effektiv:</b>              | 1536x2048  | 1920x2560  |
| <b>Foto-Auflösungen (Pixel):</b>    | 1200x1600<br>960x1280<br>480x640   | 1200x1600<br>960x1280<br>480x640   |
| <b>Typ:</b>                         | Digitale Foto-Kamera mit Aufnahme-, Wiedergabe- und Lösch-Funktionen   |  |
| <b>Speichermedium:</b>              | SD-Speicherkarte, MM-Speicherkarte   |  |
| <b>Aufzeichnungsformat:</b>         | entsprechend JPEG-Standard (Exif 2.2), DCF-Standard (Anm. 1), unterstützt DPOF   |  |
| <b>Video-Auflösungen (Pixel):</b>   | 240x320<br>120x160   |  |
| <b>Komprimierungsstufen:</b>        | F (fein), N (normal)   |  |
| <b>Objektiv:</b>                    | KYOCERA 3x-Zoom (7 Linsen in 6 Gruppen)  |  |
| <b>Brennweite:</b>                  | 7,3-21,9 mm (entsprechend 35-105 mm bei 35 mm-KB)  |  |
| <b>Lichtstärke:</b>                 | f/2,8 - 4,8  |  |
| <b>Digital-Zoom:</b>                | x1,3, x1,6, x2, x3 und x4 (5 Stufen)   |  |
| <b>Entfernungseinstellung:</b>      | automatisch (Video-AF) und manuell   |  |
| <b>Entfernungsbereich:</b>          | ca. 0,55 m bis ∞ (über den gesamten Zoombereich)   |  |
| <b>(ab der Frontlinse):</b>         | Macro: ca. 12 - 55 cm (über den gesamten Zoombereich)  |  |
| <b>(ab CCD):</b>                    | ca. 0,6 m bis ∞ (über den gesamten Zoombereich)  |  |
|                                     | Macro: ca. 17 - 60 cm (über den gesamten Zoombereich)  |  |
| <b>Belichtung:</b>                  | automatisch, manuell einstellbar auf f/2,8 oder f/9,6 (Anm.2)  |  |
| <b>Steuerung:</b>                   | Langzeiten wählbar 2, 4 oder 8 s   |  |
| <b>Messung:</b>                     | CCD-Mehrfeldmessung, mittlenbetont integral, spot  |  |
| <b>Messbereich:</b>                 | LW 6 - 16  |  |
| <b>Belichtungskorrektur:</b>        | ± 2LW in 1/3-Stufen  |  |
| <b>Verschluss:</b>                  | CCD-gesteuerter elektronischer Programmverschluss mit unabhängiger Blendensteuerung (1/2000 - 1 s, 2s, 4s 8s)  |  |
| <b>Weissabgleich:</b>               | automatisch, manuell und Festwerte (sonnig, bewölkt, Glühlicht, Leuchtstoffröhren)   |  |
| <b>Farbmodus:</b>                   | Farbe, SW, Sepia   |  |
| <b>Schärfung:</b>                   | +3 - -1 (5 Stufen)   |  |
| <b>Farbsättigung:</b>               | +, 0, - (3 Stufen)   |  |
| <b>Sucher:</b>                      | Realbild-Zoomsucher  |  |
| <b>Blitz:</b>                       | eingebaut, Pop-up-Typ  |  |
| <b>Reichweite:</b>                  | ca. 0,6 - 2,5 m (Weitwinkel), ca. 0,6 - 2 m (Tele)   |  |
| <b>Blitzfolgezeit:</b>              | ca. 8 s (bei vollem Akkus, Raumtemperatur, gem. Kyocera-Test-Standard)   |  |
| <b>Blitzfunktionen:</b>             | 1. Auto 2. Auto mit Anti-Rotaugen-Blitz<br>3. Tageslicht-Aufhellblitz 4. aus 5. Nacht-Portrait   |  |
| <b>Fokussierung:</b>                | 1. breites AF-Feld, 2. Spot-AF, 3. manuell, Makro-Einstellung, Unendlich-Einstellung   |  |
| <b>Movie-Aufzeichnung:</b>          | AVI-Format, Tonaufzeichnung möglich  |  |
| <b>Aufnahmedauer:</b>               | bis zu 30 s mit 240x320 Pixel, bis zu 120 s mit 120x240 Pixel. PC/MAC-Wiedergabe mit Quicktime ab 4.1 empfohlen  |  |
| <b>Weitere Aufnahme-funktionen:</b> | Langzeitbelichtung [2, 4, 8 s wählbar]<br>ISO-Wert [100, 200, 400 wählbar]<br>Selbstauslöser [2 s oder 10 s Vorlaufzeit]<br>manuell Fokussierung [7 Stufen]<br>Aufnahmekontrolle [ON/OFF wählbar]<br>Digital-Zoom [ON/OFF wählbar]<br>4 cm-TFT-LCD-Monitor, 85.000 Pixel [240x354 Pixel] |  |
| <b>LCD-Monitor:</b>                 | Helligkeit regelbar  |  |
| <b>LCD-Monitor-Display:</b>         | verbleibende Batteriekapazität, Aufnahme-funktionen, Bildzahl,   |  |
| <b>Anzeigen(Aufnahme-Modus):</b>    | Bildgröße, Belichtungs-kontrolle Farbe/Weissbalance, Schärfung, Farbsättigung, AF-Messfeld   |  |
| <b>Wiedergabe-Modus:</b>            | Multibild (6 Bilder), Ton-Aufzeichnung (zu Fotos), Löscheschutz, Drehung, Diashow, Resize, Zoom (2x), Movie-Wiedergabe, DPOF-Einstellung   |  |
| <b>Tonaufzeichnung:</b>             | max. 30 s, pro Bild, WAV-Format  |  |
| <b>Resize-Funktion:</b>             | Größenänderung auf 240x320 oder 120x160 Pixel, Ausschritt wählbar, Format JPEG   |  |
| <b>Löschen:</b>                     | Einzelbild/alle Bilder   |  |
| <b>Einstellmöglichkeiten:</b>       | LCD-Helligkeit, Datum, Datumseinbelichtung, Formatierung, automatische Abschaltung, Funktionsspeicherung, Auslöse-/Tasten-Sound, Sprache [I/GB/D/F/S], TV-Format [NTSC/PAL], Dateinummern-Rückstellung, Grund-Einstellung, LCD-Farbeinstellung, Startbild                                |  |
| <b>Video-Ausgang:</b>               | NTSC/PAL-Signal wählbar, Mono-Ton  |  |
| <b>Anschlüsse:</b>                  | Video-Out (3 mm-Klinkenbuchse), Netzgeräte-Buchse, USB (Mini-B)  |  |
| <b>Energieversorgung:</b>           | Lithium-Ion-Akku 3,6 Volt, 1000 mAh, Spezial-Ladegerät   |  |
| <b>Zahl der Bilder:</b>             | ca. 130 Bilder (voller Akku, 50 % mit Blitz, 1536x2048 Pixel, fein, mit LC-Display)  |  |
| <b>Betriebsdauer:</b>               | ca. 100 Minuten  |  |
| <b>Abmessungen:</b>                 | 92 x 57,5 x 32 mm (Bx H x T, ohne vorstehende Teile)   |  |
| <b>Gewicht:</b>                     | ca. 165 g netto  |  |
| <b>Temperaturbereich:</b>           | 0 - 45 °C  |  |

Anmerkung 1: DCF steht für „Design rule for camera file system“

**Finecam S5/S3 PC-Systemvoraussetzungen:**

Windows: MS Windows 98/SE/ME/2000 Professional/Home Edition oder Professional  
Macintosh: Mac OS 8.6 - 9.1, OS X (kein OS X-Server)

Technische Änderungen vorbehalten

**Specifications FINECAM S3L/S5:**

|   | <b>Finecam S3L</b>  | <b>Finecam S5</b>  |
|---|---|--|
| <b>Pickup Device:</b>                             | 1/1.8" square-pixel interlace readout system CCD with 3.340.000 pixels gross  | 1/1.8" square-pixel interlace readout system CCD with 5.250.000 pixels gross |
| <b>Effective pixels:</b>                          | 3.2 Mega-pixels   | 5.0 Mega-pixels  |
| <b>Image dimensions in Pixels: (Still Image)</b>  | 1536x2048<br>1600x1200<br>1280x960<br>640x480   | 2560x1920<br>1600x1200<br>1280x960<br>640x480                                |
| <b>Typ:</b>                                       | Digital still camera with record, playback, and erase modes.  |  |
| <b>Recording media:</b>                           | SD Memory card / Multi-Media Card (MMC)   |  |
| <b>Image format:</b>                              | Complies with JPEG standard (Exif Ver.2.2) , DCF standard (Notes1) , supports DPOF  |  |
| <b>Image dimensions in Pixels: (Motion Image)</b> | 320x240, 160x120  |  |
| <b>Image quality:</b>                             | F(Fine), N(Normal)  |  |
| <b>Lens:</b>                                      | KYOCERA 3x Zoom Lens (7 Elements in 6 Groups)   |  |
| <b>Focal length:</b>                              | 7.3 - 21.9 mm (35 mm camera equivalent to about 35-105 mm)  |  |
| <b>F stops:</b>                                   | F2.8 - 4.8  |  |
| <b>Digital Zoom:</b>                              | x1.3, x1.6, x2, x3, and x4, (5 steps)   |  |
| <b>Focusing control:</b>                          | Video feedback auto-focusing, and manual focusing.  |  |
| <b>Focusing range:</b>                            | About 0.55 m - ∞ (all zoom range), Macro Mode: about 12cm - 55cm (all zoom range), From CCD surface , About 0.6 m - ∞, Macro mode: about 1 cm - 60 cm   |  |
| <b>Exposure control:</b>                          | Automatic, or manual settable to F2.8 or F9.6   |  |
| <b>Control Method:</b>                            | Long shutter speed settable to 2sec, 4sec or 8sec.  |  |
| <b>Metering Method:</b>                           | CCD Multi-area evaluation, center-weighted, and spot metering   |  |
| <b>AE Range:</b>                                  | LV6-LV16  |  |
| <b>Exposure compensation:</b>                     | +2.0EV - 2.0EV (by 1/3EV step)  |  |
| <b>Shutter:</b>                                   | CCD electronic shutter and programmed electronic shutter with independent aperture control (1sec-1/2000sec, 2sec, 4sec, 8sec)   |  |
| <b>White Balance:</b>                             | Automatic, Manual (Preset, Bright sun, Incandescent light bulb, Cloudy weather, and Fluorescent light)  |  |
| <b>Color Mode:</b>                                | Color, B/W, Sepia   |  |
| <b>Sharpness:</b>                                 | +3 - -1 (5steps)  |  |
| <b>Chroma:</b>                                    | +, 0, - (3steps)  |  |
| <b>Finder:</b>                                    | True image zoom viewfinder  |  |
| <b>Flash:</b>                                     | Built-in flash, Pop-up type   |  |
| <b>effective range:</b>                           | about 0.6 - 2.5 m (wide), about 0.6 - 2 m (tele)  |  |
| <b>recycling time:</b>                            | about 8 sec (on full battery charge, at room temp., based on our testing standard )   |  |
| <b>Flash mode:</b>                                | 1: Auto flash 2: Red-eye reduction auto flash 3: Fill-in flash 4: Flash off 5: Nighttime portrait   |  |
| <b>Focus mode:</b>                                | 1: Wide AF area, 2: Spot AF area 3: Manual focus Macro mode and Infinity mode   |  |
| <b>Movie recording mode:</b>                      | File format:AVI. Movie with Sound recording also available. Up to 30 sec in 320x240 resolution. Up to 120 sec in 160x120 resolution.  |  |
| <b>Recording time:</b>                            | Recommendable to use QuickTime 4.1 or over (Windows or Macintosh)   |  |
| <b>Playback by PC:</b>                            | Long time exposure mode (Off, 2sec, 4sec, and 8sec selectable), ISO Mode (Standard, ISO 100, 200, and 400 selectable), Selftimer Mode (2sec, or 10 sec selectable), Manual Focus setting (7 steps), REC review ON/OFF selectable  |  |
| <b>Other shooting mode:</b>                       | Digital Zoom ON/OFF selectable  |  |
| <b>LCD monitor:</b>                               | Built-in, 1.6" 85,000-pixel TFT color LCD monitor (354x240 pixels) Bright Viewing type even in the under bright sunlight. LCD Brightness adjustable   |  |
| <b>LCD monitor-display:</b>                       | (Camera Mode) Remaining battery capacity, recording mode settings, number of images, size of image, image quality, exposure compensation, color/white balance mode, sharpness, chroma, and focus frame.   |  |
| <b>Playback Mode:</b>                             | Multiple image display (6 images), Voice memo recording (in still image), protect, rotate, slideshow, resize image, close-up playback (x2), Movie playback (for the image by taken this mode), DPOF setting.  |  |
| <b>Voice memo recording:</b>                      | Max.30sec.recordable and playback voice per 1 image.  |  |
| <b>File format:</b>                               | wav   |  |
| <b>Resize image:</b>                              | Resizing original image to 320x240, or 160x120. Resizing area selectable  |  |
| <b>File format:</b>                               | jpg   |  |
| <b>Erase:</b>                                     | Erase one image or erase all images   |  |
| <b>Set up mode:</b>                               | LCD brightness adjust, Date setting, Date imprint setting, Memory card format, auto power off time setting, Mode lock, Shutter sound/Buttonsound setting, Language selectable (J,GB,D,F,S),NTSC or PAL selectable, File number reset, default reset, LCD color bar control setting, and Setting Opening image display by camera on. |  |
| <b>Video output mode:</b>                         | NTSC/PAL composite video signal selectable, mono-sound output   |  |
| <b>Input/output connector:</b>                    | Video output connector (3.5 mm minijack), external power input connector, and USB connector (mini-B)  |  |
| <b>Power:</b>                                     | 3.6V Lithium ion battery pack 1000 mAh, dedicated AC adapter  |  |
| <b>Number of images recordable:</b>               | about 130 images (All values assumes full battery charge...)  |  |
| <b>Continuous playback time:</b>                  | 50% shots with flash, 2048x1536, Image quality is Fine, with using LCD monitor) about 100min.   |  |
| <b>Dimensions:</b>                                | 92(W) x 57.5 (H) x 32 (D) mm (not including protruding parts)   |  |
| <b>Weight:</b>                                    | about 165 g (not including memory card or battery pack)   |  |
| <b>Ambient operating temp.:</b>                   | 0 - 45 °C   |  |
| <b>Note 1:</b>                                    | DCF means "Design rule for Camera File system" Specifications subject to change without prior notice  |  |



## Neues Carl Zeiss Objektiv für Contax N-System

Optisch aufwendige Neukonstruktion (plus 4 Linsenelemente gegenüber dem MF-Typ) des beliebten „Portrait“-Klassikers 1,4/85mm aus dem Hause Zeiss.

Eine wichtige, lichtstarke Erweiterung der Objektivreihe für die Contax N-Spiegelreflexkameras.

### Planar T\* 1,4/85mm

#### Technische Daten

|                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| Optischer Aufbau: | 10 Linsen in 9 Gruppen |
| Bildwinkel:       | 28,5°                  |
| Fokussierung:     | AF/MF Dual System, USM |
| Blendenbereich:   | 1,4 – 16               |
| Entfernung ab:    | 0,83 m                 |
| Filter:           | 82 mm                  |
| Maße u. Gewicht:  | 90 x 80 mm, 810 g      |
| Gegenlichtblende: | GB-82 (optional)       |

Technische Änderungen vorbehalten



## New Carl Zeiss lens for the Contax N System

An optically sophisticated new design (4 lens elements more than the MF type) of the popular "portrait" classic 85mm F1.4 from Zeiss.

An important, high-speed expansion of the lens range for the Contax N SLRs.

### Planar T\* 85mm f1.4

#### Specifications

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| Lens composition:    | 10 elements in 9 groups |
| Angle of view:       | 28.5°                   |
| Focal adjustment:    | AF/MF dual system, USM  |
| Aperture range:      | 1.4 – 16                |
| Min. distance:       | 0.83 m                  |
| Filter:              | 82 mm                   |
| Dimensions + weight: | 90 x 80 mm, 810 g       |
| Hood:                | GB-82 (optional)        |

Specifications subject to change without prior notice

## Carl Zeiss Tele-Apotesar T\* 4/400 mm für Contax N

Apochromatische Qualität im Super-Telebereich bei hoher, nutzbarer Lichtstärke.

### Tele-Apotesar T\* 4/400 mm

#### Technische Daten

|                   |                                      |
|-------------------|--------------------------------------|
| Optischer Aufbau: | 8 Linsen in 6 Gruppen                |
| Bildwinkel:       | 6, 2°                                |
| Fokussierung:     | AF/MF Dual System                    |
| Blendenbereich:   | 4–32                                 |
| Entfernung ab:    | 2,9 m [max. Abbildungsmaßstab 1:6,2] |
| Filter:           | Steckfilter / 46 mm                  |
| Maße u. Gewicht:  | 120 x 292 mm, 3580 g                 |

Technische Änderungen vorbehalten



## Carl Zeiss Tele-Apotesar T\* 400 mm f4 for Contax N

Apochromatic quality in the super tele range at high, usable lens speed.

### Tele-Apotesar T\* 400 mm f4

#### Specifications

|                      |   |
|----------------------|---|
| Lens construction:   | 8 elements in 6 groups                    |
| Angular field:       | 6, 2°                                     |
| Focusing:            | AF/MF Dual System                         |
| Aperture range:      | 4–32                                      |
| Minimum focus:       | 2.9 m [max scale 1:6.2] insertable, 46 mm |
| Filter:              | 46 mm                                     |
| Dimensions + weight: | 120 x 292 mm, 3580 g                      |

Specifications subject to change without prior notice

## Carl Zeiss Vario-Sonnar T\* 4,5/45-90 mm für Contax 645

Universell anwendbares 2x Zoom mit zeiss-typischen hohen Leistungswerten. Trotz durchgehender Lichtstärke ist das Objektiv kompakt und handlich, ideal für Reportagen, Reisefotografie, Mode usw., wo es auf eine schnelle, exakte Einstellung des Bildausschnittes ankommt.

Im Frühjahr 2003 ist mit dem ergänzenden Vario-Sonnar T\* 4,5/90–180 mm zu rechnen. Mit nur zwei Objektiven steht dann ein weiter Brennweitenbereich von Weitwinkel bis Tele zur Verfügung.

### Vario-Sonnar T\* 4,5/45-90 mm

#### Technische Daten

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| Anzahl der Linsen:          | 12                               |
| Anzahl der Glieder:         | 10                               |
| Öffnungsverhältnis:         | 1:4,5                            |
| Brennweite:                 | 45,9 – 87,5 mm                   |
| Negativformat:              | 56x41,5 mm                       |
| Bildwinkel 2w:              | 74,3° – 43,4° über die Diagonale |
| Objektivfassung:            | Contax 645 Bajonett              |
| Blendenskala:               | 4,5, (5,6), 8, 11, 16, 22, 32    |
| Filteranschluß:             | 95 mm Einschraubgewinde          |
| Entfernungseinstellbereich: | bis 0,5 m                        |
| Maße + Gewicht:             | 102 x 115 mm, 1.200 g            |

Technische Änderungen vorbehalten



## Carl Zeiss Vario-Sonnar T\* 45-90 mm f4.5 for Contax 645

This is a universally suitable 2x zoom with the high performance data typical for Zeiss. The lens is compact and easy to use, ideal for photo journalism, travel photography, fashion etc, where fast, exact focusing on a detail is of utmost importance.

The supplementary Vario-Sonnar T\* 90-180 mm F4.5 is expected in the spring of 2003. A wide focal length range from wide-angle to tele will then be available with just two lenses.

### Vario-Sonnar T\* 4,5/45-90 mm

#### Specifications

|                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| Number of elements:  | 12                            |
| Number of groups:    | 10                            |
| Max. aperture:       | f/4.5                         |
| Focal Length:        | 45.9 – 87.5 mm                |
| Negative size:       | 56 x 41.5 mm                  |
| Angular field 2w:    | 74,3° – 43,4° diagonal        |
| Mount:               | Contax 645 mount              |
| Aperture scale:      | 4.5, (5.6), 8, 11, 16, 22, 32 |
| Filter connection:   | 95 mm screw-in type           |
| Distance range:      | ∞ to 0,5 m                    |
| Dimensions + Weight: | 102 x 115 mm, 1.200 g         |

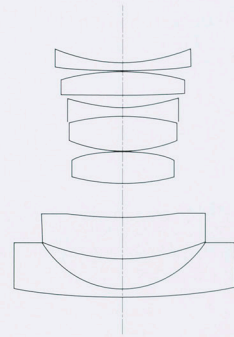
Specifications subject to change without prior notice



# YASHICA T Zoom

1. Qualitativ hochwertiges Carl Zeiss T\* Vario Tessar 4,5-8/28-70 mm
2. 5 Punkt Multi-Autofokus und Spot-Autofokus
3. Langzeitbelichtung bis 120 s
4. Belichtungskorrektur  $\pm 1,5$  EV
5. Elegante Metall-Gehäusefront
6. Sucher-Dioptrienkorrektur
7. Dateneinbelichtung serienmäßig
8. Fernauslöser (optional)

- 1) High-quality Carl Zeiss T\* Vario Tessar 28 - 70 mm f 4.5 - 8
- 2) 5 point multi AF and spot AF
- 3) Long-time exposure mode up to 120 sec
- 4) Exposure compensation  $\pm 1.5$  EV
- 5) Elegant metal front cover
- 6) Viewfinder diopter adjustment
- 7) Date imprint standard
- 8) Remote control (optional)



## Technische Daten:

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>Typ:</b>                      | Vollautomatische 35 mm AF-Kompaktkamera   |
| <b>Objektiv:</b>                 | Carl Zeiss Vario Tessar T* 4,5-8/28-70 mm, 7 Elemente (zwei asphärisch) in 6 Gruppen.   |
| <b>Fokussierung:</b>             | Weit + Tele / 0,5 m - ∞.  |
| <b>Zoomstufen:</b>               | 28, 40, 55, 60, 70 mm. Automatischer Objektivschutz   |
| <b>Verschluss:</b>               | Automatischer Programmverschluss, 2 s - 1/300 s, Langzeit 120 s max.  |
| <b>Auslöser:</b>                 | Elektromagnetisch, Auslöser blockiert wenn Mindestentfernung unterschritten wird, oder der AF nicht fokussieren kann  |
| <b>Selbstauslöser:</b>           | Elektronisch, 10 s Vorlaufzeit  |
| <b>Belichtungssteuerung:</b>     | Programmsteuerung, Meßbereich EV 5 - EV 17 (ISO 100), Belichtungsspeicher (mit AF-Speicher kombiniert)  |
| <b>Messung:</b>                  | Externer Sensor   |
| <b>Belichtungskorrektur:</b>     | $\pm 1,5$ EV  |
| <b>DX-Bereich:</b>               | ISO 50, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200  |
| <b>Autofokus:</b>                | Passiv, 5 Punkt Multi-AF, umschaltbar auf Spot-AF, AF-Speicher (mit Belichtungsspeicher kombiniert)   |
| <b>Sucher:</b>                   | Realbild-Zoomsucher, Dioptrienkorrektur von +1 - -3 Dpt. Zeigt 80 % des Bildfeldes mit 0,31facher Vergrößerung (28 mm) mit 0,72facher Vergrößerung (70 mm)  |
| <b>Sucherinformation:</b>        | Bildbegrenzung, Nahbereichsmarkierung, Spot-AF Meß-feld. Neben dem Okular grüne LED für AF und Blitz  |
| <b>Blitz:</b>                    | Automatische Leistungssteuerung, Zoomreflektor.   |
| <b>Reichweite:</b>               | (ISO 100): 28 mm: 0,5 m - 3,5 m    70 mm: 0,5 m - 2,3 m<br>(ISO 400): 28 mm: 0,5 m - 6,9 m    70 mm: 0,5 m - 4,6 m  |
| <b>Blitzfunktionen:</b>          | siehe LCD Monitorinformationen  |
| <b>Blitzfolgezeit:</b>           | 2 - 10 s je nach Leistungsabgabe  |
| <b>Filmtransport:</b>            | Automatisch vorwärts/rückwärts, Ladeautomatik bis Bild Nr. 1, vorzeitige Rückspulung möglich  |
| <b>Bildzähler:</b>               | Additiv, selbstrückstellend   |
| <b>LCD Monitorinformationen:</b> |   |
| <b>Kamera ON:</b>                | Bildzähler/Selbstauslöser-Ablaufzeit/Datierung, Blitzfunktionen (Auto-Blitz, Auto-Blitz mit Reduzierung roter Augen, Blitz aus, Nachtportrait, Aufhellblitz, Landschaft), Batteriekontrolle, Spot-AF Signal |
| <b>Kamera OFF:</b>               | Datierung (erscheint für 8 s bei Drücken der Datierungstaste), Bildzähler, Batteriekontrolle  |
| <b>Datierung:</b>                | Für wahlweise Jahr/Monat/Tag, Tag/Stunde/Minute, Monat/Tag/Jahr, Tag/Monat/Jahr, keine Einbelichtung. Datierung abschaltbar   |
| <b>Batterie:</b>                 | 1 x 3 V Lithiumbatterie (Typ 123A) für ca. 360 Aufnahmen (50 % mit Blitz)   |
| <b>Maße u. Gewicht:</b>          | 113 x 62,5 x 39,5, 195 g (o. Batt.)   |

Technische Änderungen vorbehalten

## Specifications:

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>Type:</b>                    | fully automatic 35 mm AF compact camera   |
| <b>Lens:</b>                    | Carl Zeiss Vario Tessar T* 28-70 mm f 4.5 - 8, 7 elements (2 aspherical) in 6 groups.   |
| <b>Focusing:</b>                | wide + tele / 0.5 m - ∞.  |
| <b>5 zoom steps:</b>            | 28, 40, 55, 60, 70 mm. Automatic lens cover   |
| <b>Shutter:</b>                 | programmed electronic shutter, 2 sec - 1/300 sec, long-time 120 sec max   |
| <b>Shutter release:</b>         | electromagnetic, shutter release is locked when minimum distance is not kept or the AF can't focus  |
| <b>Selftimer:</b>               | electronic, 10 sec delay  |
| <b>Exposure control:</b>        | programmed AE, metering range EV 5 - EV 17 (ISO 100), AE lock (combined with AF lock)   |
| <b>Metering:</b>                | external sensor   |
| <b>Exposure compensation:</b>   | $\pm 1.5$ EV  |
| <b>DX range:</b>                | ISO 50, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200  |
| <b>Autofocus:</b>               | passive, 5 point multi AF, changeable to spot AF, AF lock (combined with AE lock)   |
| <b>Viewfinder:</b>              | real image zoom finder, diopter correction from +1 to -3 dpt. Shows 80 % of image field with 0.31 x magnification at 28 mm and 0.72 x magnification at 70 mm  |
| <b>Viewfinder information:</b>  | picture area frame, close range frame, spot AF frame. Next to eyepiece green LED for AF and flash   |
| <b>Flash:</b>                   | guide number control, zoom reflector.   |
| <b>Distance range:</b>          | (ISO 100) 28 mm: 0.5 m - 3.5 m    70 mm: 0.5 m - 2.3 m<br>(ISO 400) 28 mm: 0.5 m - 6.9 m    70 mm: 0.5 m - 4.6 m  |
| <b>For flash modes:</b>         | see LCD monitor information   |
| <b>Recycling time:</b>          | 2 - 10 sec depending on flash output  |
| <b>Film transport:</b>          | automatic wind/rewind, auto loading to frame no 1, mid-roll rewind possible   |
| <b>Exposure counter:</b>        | automatic resetting, additive type  |
| <b>LCD monitor information:</b> |   |
| <b>Camera ON:</b>               | exposure counter/selftimer remaining time/date, flash modes (auto flash, auto flash with red-eye reduction, flash off, night portrait, fill-in flash, landscape), battery check, spot AF mark date (displayed for 8 sec by pushing date mode button), exposure counter, battery check |
| <b>Camera OFF:</b>              | choice of year/month/day, day/hour/minute, month/day/year, day/month/year, no imprint   |
| <b>Date imprint:</b>            |   |
| <b>Battery:</b>                 | 1 x 3 volt lithium battery (type CR123 A) for approx 360 exposures (50 % with flash)  |
| <b>Dimensions + weight:</b>     | 113 x 62.5 x 39.5 mm, 195 g (w/o battery)   |

Specifications subject to change without prior notice



## YASHICA EZ Zoom 105

Ansprechendes Design, einfache Handhabung und äußerst günstiges Preis/Leistungsverhältnis.



Attractive design, simple handling and an excellent price/performance ratio.

### Technische Daten

|                                  |   |  |
|----------------------------------|---|--|
| <b>Type:</b>                     | Vollautomatische AF Zoom-Kompaktkamera  |  |
| <b>Objektiv:</b>                 | 6,5–12/38-105 mm, 6 Linsen in 6 Gruppen   |  |
| <b>Belichtung:</b>               | Programmautomatik   |  |
| <b>Autofokus:</b>                | Aktiv IR, von 1 m bis Unendlich   |  |
| <b>ISO-Bereich:</b>              | 100/400, DX   |  |
| <b>Sucher:</b>                   | Realbild-Zoomsucher mit AF-Zonen und Nahbegrenzung, Okular-Dioptrienkorrektur   |  |
| <b>LCD-Monitorinformationen:</b> | Bildzähler, Auto-Blitz, Auto-Blitz mit Rotaugenreduzierung, Aufhellblitz, Nachtporträt, Blitz aus   |  |
| <b>Blitz:</b>                    | Blitzreichweite<br>ISO 100/WW: 1 – 2,8 m      Tele: 1 – 1,9 m<br>ISO 400/WW: 1 – 5,6 m      Tele: 1 – 3,8 m<br>Blitzfolgezeit ca. 10 Sekunden |  |
| <b>Filmtransport:</b>            | Automatisch vorwärt/rückwärts, Ladeautomatik bis Bild Nr. 1, vorzeitige Rückspulung möglich   |  |
| <b>Selbstauslöser:</b>           | 10 Sekunden Auslöseverzögerung, unterbrechbar   |  |
| <b>Dateneinbelichtung:</b>       | Jahr/Monat/Tag, Monat/Tag/Jahr, Tag/Monat/Jahr, Tag/Stunde/Minute, Datierung aus  |  |
| <b>Batterie:</b>                 | 2x Mignon (AA/LR6)  |  |
| <b>Abmessungen u. Gewicht:</b>   | 117 x 69 x 44 mm, 200 g   |  |

Technische Änderungen vorbehalten

### Specifications

|                             |   |  |
|-----------------------------|---|--|
| <b>Type:</b>                | fully automatic AF zoom compact camera  |  |
| <b>Lens:</b>                | 38 – 105 mm/F6.5 – 12, 6 elements in 6 groups   |  |
| <b>Exposure control:</b>    | programmed AE   |  |
| <b>Autofocus:</b>           | active infrared autofocus, from 1m – infinity   |  |
| <b>ISO range:</b>           | 100/400, DX method  |  |
| <b>Viewfinder:</b>          | real image zoom viewfinder with focus frame and close-up frame, eyepiece diopter correction   |  |
| <b>LC display:</b>          | frame counter, auto flash, auto flash with red-eye reduction, fill-in flash, night portrait, flash off                                  |  |
| <b>Flash:</b>               | flash range<br>ISO 100/WW: 1 – 2.8 m      Tele: 1 – 1.9 m<br>ISO 400/WW: 1 – 5.6 m      Tele: 1 – 3.8 m<br>Recycling time approx 10 sec |  |
| <b>Film transport:</b>      | auto wind/rewind, auto advance to frame no 1, mid-roll rewind possible  |  |
| <b>Selftimer:</b>           | 10 seconds delay, cancellable   |  |
| <b>Auto dating unit:</b>    | year/month/day, month/day/year, day/month/year, day/hour/minute, no imprint   |  |
| <b>Battery:</b>             | 2x AA types   |  |
| <b>Dimensions + weight:</b> | 117 x 69 x 44 mm, 200 g   |  |

Specifications subject to change without prior notice

## Externes Ladegerät DPS-1 für Finecam Akkus

Das Ladegerät ist für alle Finecam Akkus geeignet und wird ohne Kabel direkt mit der Steckdose (Europa/UK/USA wahlweise) verbunden. Der Netzspannungsbereich beträgt 100 V – 250 V, die Ladezeit ca. 80 Minuten.

## External charger DPS-1 for Finecam batteries

The charger is suitable for all Finecam batteries and is connected directly to the wall socket without a cable (Europe/UK/USA as needed). The voltage range goes from 100 volt – 250 volt, charging takes approx 80 minutes.



www.yashica.de: under „support/distributors“ you can find e-mail addresses etc. for all our European partners  
 Yashica Kyocera GmbH, Eiffestraße 76, D 20537 Hamburg, Fon 040 / 251 50 70, Fax 040 / 250 32 11  
 Yashica AG, Zürcherstr. 73, CH-8800 Thalwil, Fon 01 / 720 34 34, Fax 01 / 720 84 83  
 Yashica Handelsges. mbH, Rustenschacherallee 38, A-1020 Wien, Fon 01 / 72 80 92 60, Fax 01 / 72 86 5 32  
 Kyocera YASHICA (U.K.) Ltd., Unit 7, Suttons Business Park, Suttons Park Avenue, Reading, Berkshire RG6 1AZ, Tel. (0118) 93 56 300 Fax (0118) 93 56 309 • www.contaxcameras.co.uk  
 Kyocera Yashica France S. A., Paris Nord II, 13 rue de la Perdrix, B.P. 40067 Tremblay en France, F-95913 Roissy CDG, Tél.: (01) 49 89 38 60 Fax (01) 49 89 38 71

