

# CONTAX News

Nr. 45 Photokina-Ausgabe 96



# CONTAX G2





# CONTAX G2

Die neue Contax G2 bildet nun gemeinsam mit dem bereits bekannten Modell G1 die Basis des Contax G-Systems. Mit der G2 ist es Contax gelungen, professionellen Ansprüchen noch gerechter zu werden, während die G1 – auch vom Preis her – erste Wahl für den anspruchsvollen Amateur ist. Die Konzeption der Contax G2 verdeutlicht das gesetzte Ziel: Eine extrem kurze Verschlusszeit, eine schnelle Aufnahme-frequenz und eine durch einen – neben dem passiven – Aktiv-Autofokus erhöhte Fokussiersicherheit bei ungünstigen Lichtverhältnissen sind unter anderem professionelle Erfordernisse.



The new Contax G2 and the already well-known model G1 now form the basis of the Contax G-system. With the G2, Contax has managed to fulfill more professional expectations, while the G1 from a financial point of view is first choice for the discerning amateur. The conception of the Contax G2 illustrates the objective: an extremely short shutter speed, a fast motor drive and enhanced focusing reliability. This is due to not only a passive, but also an active autofocus.

## Die Highlights der Contax G2

- **Kürzeste Verschlusszeit 1/6000 Sekunde, X-Synchzeit 1/200 Sekunde:** Damit lassen sich bei Tageslicht und Tageslicht-Blitzaufhellung auch schnellste Motive scharf bzw. ohne Doppelkonturen erfassen, und der Spielraum für höchstempfindliche Filme wird erweitert.
- **Serienschaltung mit bis zu vier Bildern pro Sekunde:** Die notwendige Ergänzung zur 1/6000 s für schnellste Aufnahmeobjekte und die Voraussetzung für die Dokumentation sich rasch verändernder Reportageszenen.
- **Hybrid Autofokus System passiv/aktiv:** Hier verbindet sich die hohe Einstellgenauigkeit des passiven AF bei ausreichender Helligkeit und erkennbarem Motivkontrast mit den Stärken des aktiven AF bei schwierigen Lichtverhältnissen und niedrigen Kontrasten. Das aktive AF-System wird deshalb primär bei Blitzaufnahmen mit schwacher Umgebungshelligkeit eingesetzt.
- **Griffige Bedienelemente:** Anstelle von Tiptasten auch mit Handschuhen gut greifbare Knöpfe für die AF- und Filmtransport-Funktionen. Das MF-Fokussierrad liegt auf der Kameravorderseite und erinnert an die Contax I von 1932.
- **Minimiertes Filmtransportgeräusch**

## Technische Daten

<b>Type:</b>	35 mm Autofokus Sucher-Systemkamera
<b>Bajonett:</b>	Contax G
<b>Verschluss:</b>	Elektronisch gesteuert, vertikal ablaufend
<b>Verschlusszeiten:</b>	16 s - 1/6000 s (stufenlos, automatisch), 4 s - 1/4000 (manuell, genormt gestuft), B und X (1/200 s)
<b>Auslösung:</b>	Elektromagnetisch, zusätzlich Fernauslösebuchse
<b>Selbstauslöser:</b>	10 s Vorlaufzeit, Ablauf unterbrechbar
<b>Fokussierung:</b>	Automatisch oder manuell über Fokussierrad
<b>Autofokus:</b>	Passiv/Aktiv-Kombination, Arbeitsbereich EV3 - 19 (passiv), SAF/Schärfepriorität und CAF/Auslösepriorität, Schärfespeicher
<b>Belichtungsfunktionen:</b>	Zeitautomatik nach Blendenvorwahl (Av), manuelles Nachführsystem (M), TTL-Blitzkontrolle, Meßwertspeicher (AE-Lock)
<b>Meßmethode:</b>	TTL-Messung, integral mittlenbetont, Meßbereich EV1 - 19 (ISO 100) und externe Messung mit autom. Umschaltung bei Hologon-Verwendung, Meßbereich EV3 - 19 (ISO 100) und Meßwinkel 40°
<b>ISO-Bereich:</b>	In DX-Funktion ISO 25 - 5000, bei manueller Einstellung ISO 6 - 6400
<b>Belichtungskorrektur:</b>	Für Dauer- und Blitzlicht manuell im Bereich +/- 2 EV in 1/3 Stufen oder automatisch (nur für Dauerlicht) mittels automatischer Belichtungsreihe im Bereich von +/- 0,5 EV oder +/- 1 EV
<b>Blitzsynchronisation:</b>	Automatische Umschaltung auf X/1/200 s bei Blitzbereitschaft mit TLA-Blitzgeräten, Synchronisation mit 2. Verschlussvorhang mit hierfür vorgesehenen Blitzgeräten möglich
<b>Sucher:</b>	Realbild-Sucher mit automatischer Abstimmung auf den jeweiligen Bildwinkel der Objektivse von 28 mm bis 90 mm, Sucher zeigt 90 % des Bildfeldes, Vergrößerung 0,57x (4,5 mm Objektiv auf Unendlich, -1 Dioptrie), integrierte Dioptrienkorrektur von +0,3 D bis -2 D, Bereich erweiterbar durch drei aufsteckbare Korrekturlinsen
<b>Sucherinformation:</b>	Automatische, stufenlose Nahbereichskorrektur, AF-Meßzone, Fokusanzeigen, Motivenfernung (in m/cm) bei MF-Betrieb, Verschlusszeit, Über-/ Unterbelichtungsanzeige, Belichtungskorrektur, Blitzbereitschaft und Blitzrückmeldung, Bildzähler
<b>LCD-Monitor:</b>	Entfernungsangabe (in m/cm), ISO-Wert, Mehrfachbelichtung, Individualfunktionen, Batteriekontrolle
<b>Filmtransport:</b>	Automatisch vorwärts/rückwärts, automatischer Einzugs bild Nr. 1, vorzeitige Rückspulung möglich, Transportfrequenz 2 Bilder/s (CL), 4 Bilder/s (CH) oder Einzelbild (S)
<b>Individualfunktionen:</b>	1. Meßwertspeicher (AE-Lock) über Hauptschalter oder Auslöser; 2. Reihenfolge der automatischen Belichtungsreihe 3. Bei Rückspulung Lasche in oder außerhalb der Filmpatrone 4. Funktion des Fokussierrades bei MF 5. Mehrfachbelichtung kontinuierlich
<b>Rückwand:</b>	Mit Filmkontrollfenster, austauschbar gegen Datenrückwand GD-2
<b>Batterien:</b>	2x 3 Volt Lithiumbatterie Typ CR2, ausreichend für ca. 1900 Aufnahmen. Anschluß für externes Power Pack (4x AA-Batterien) 139 x 80 x 45 mm, 560 g (ohne Batterien)
<b>Maße/Gewicht:</b>	139 x 80 x 45 mm, 560 g

Technische Änderungen vorbehalten

## Spezielles Zubehör für die Contax G2

Neben den üblichen Bereitschaftstaschen gibt es drei Korrekturlinsen, die die im Sucher integrierte Dioptrienstellung erweitern sowie die Multifunktionsrückwand GD-2, die in ihren Möglichkeiten der bereits bekannten D-8 zur Contax AX entspricht (gesammelte Belichtungsdaten auf Bild Nr. 1/2 usw.).

## Contax G2 Highlights

- **Fastest shutter speed 1/6000 second, X-synch time 1/200 second:** This means that even the fastest subjects can be shot in daylight. Daylight fill-flash can be used without double contours and there is more scope for fast films.
- **Continuous drive with up to 4 frames per second:** This complements the 1/6000 s for fast moving subjects and is ideal for accurately recording rapidly changing action scenes.
- **Hybrid Autofocus System active/passive:** The high focusing accuracy of the passive AF in sufficient light and with discernible subject contrast is here combined with the power of the active AF under difficult lighting conditions and low contrast. For this reason the active AF is primarily used for flash photos in low ambient light.
- **Handy controls:** Instead of small buttons there are handy controls for the AF and filmtransport modes, which can be moved even with gloves. The MF focusing wheel is at the camera front and is suggestive of the Contax I from 1932.
- **Minimized film transport noise.**

## Specifications

<b>Type:</b>	35 mm AF rangefinder system-camera
<b>Contax G</b>	Contax G
<b>Shutter:</b>	Electronically controlled, vertical-travel focal-plane shutter
<b>Shutter speeds:</b>	16 s to 1/6000 s (stepless, automatic) 4 s - 1/4000 s (manual, in steps), B and X-synch (1/200 s)
<b>Shutter release:</b>	Electromagnetic, provided with special release socket
<b>Selftimer:</b>	10 s delay, cancellable
<b>Focusing:</b>	Automatic or manual, using body-mounted focus mode dial
<b>Autofocus:</b>	Combination passive/active, metering range EV3 - 19 (passive), SAF/focus priority and CAF/exposure priority, focus lock
<b>Exposure modes:</b>	Aperture-priority auto (Av), manual (M), TTL flash control, AE/lock
<b>Metering method:</b>	TTL metering (centre-weighted average). Metering range EV1 - 19 (ISO 100) and external metering with automatic switchover when the Hologon is mounted, metering range EV3 - 19 (ISO 100) and measuring angle 40°
<b>ISO range:</b>	With DX film ISO 25 - 5000, with non-DX film ISO 6 - 6400
<b>Exposure compensation:</b>	For daylight and flash in manual mode +/- 2 EV in 1/3 steps or automatic (only for daylight) with automatic bracketing in the range +/- 0.5 EV or +/- 1 EV
<b>Flash synchronization:</b>	Automatic switchover to X/1/200 s with TLA flash units, 2nd curtain synchronization with appropriate flash units possible
<b>Viewfinder:</b>	Real-image viewfinder with automatic adjustment to the angular field of the lens 28 mm to 90 mm, viewfinder shows 90 % of the image field. Magnification 0.57x (4.5 mm lens at infinity, -1 diopter), built-in diopter correction from +0.3 d to -2 d, range can be extended with three clip-on diopter lenses
<b>Viewfinder information:</b>	Automatic, stepless parallax correction, AF metering zone, focus indications, subject-distance (m/cm) in MF mode, shutter speed, exposure compensation, flash-ready and flash-OK signal
<b>Display panel:</b>	Shooting distance in m / cm, ISO value, multiple exposure, custom functions, battery check
<b>Film transport:</b>	Auto loading to first frame, auto wind and rewind, mid-roll rewind possible. Advance rate 2 frames/s (CL), 4 frames/s (CH) or single frame(S)
<b>Custom functions:</b>	1. AE lock via main switch or shutter release, 2. order of A.B.C. switching, 3. film leader status at rewind, 4. focus dial operation in MF 5. multiple exposure continuous
<b>Camera back:</b>	With film check window, exchangeable for data back GD-2
<b>Power source:</b>	Two 3 volt lithium batteries (CR2) for approx. 1900 exposures. Connection for external power pack (4x AA size)
<b>Dimensions + Weight:</b>	139 x 80 x 45 mm. 560 g (w/o batteries)

Specifications subject to change

## Special accessories for Contax G2

Apart from the usual ever ready cases, there are three correction lenses which extend the eyeshot correction built into the viewfinder. Also available, the multi-function back GD-2, which is similar to the familiar D-8 for Contax AX (collective exposure data on frame 1/2 etc).



# CONTAX G-SYSTEM

Mit der Contax G2, zwei neuen Zeiss Objektiven und einem weiteren Blitzgerät wird das G-System erweitert. G1 und G2 werden parallel angeboten und bilden vom Preis und der Technik her interessante Alternativen. Mit Einführung der neuen G-Produkte beweist Kyocera erneut das ernsthafte Anliegen am Aufbau eines umfassenden Sucherkamera-Systems mit Kontinuität.

The G-system is being expanded by the Contax G2, two new Zeiss lenses and another flash unit. G1 and 2 will run parallel and constitute attractive alternatives in price and technology. With the introduction of the new G-products Kyocera once more prove that building up an extensive rangefinder camera system with continuity is their wholehearted concern.

## Neues Zubehör für G1/G2\*

- Biogon T\* 2,8/21 mm** (inkl. Aufstecksucher)
- Planar T\* 2,0/35 mm**
- Blitzgerät TLA 200** (Reflektor verstellbar für 28, 35, 45, 90 mm Brennweite)
- Datenrückwand GD-2\***
- Korrekturlinsen GFL (-4, -2, +2)\***
- Filter 55 mm** (für Biogon 21 mm/ P, UV, 1A, A2, B2)
- Objektivdeckel GK-51** (55 mm, für Biogon 21 mm)
- Standardtasche GC-21** (bis 45 mm)\*  
besteht aus:  
Standard Rückteil GC-210  
Standard Vorderteil GC-211
- Data Tasche GC-22** (bis 45 mm)\*  
besteht aus:  
Data Rückteil GC-220  
Vorderteil GC-211
- Langes Vorderteil GC-212** (bis 90 mm) für GC-21/GC-22\*

## New accessories for Contax G1/G2\*

- Biogon T\* 21mm/2.8** (incl. viewfinder)
- Planar T\* 35 mm/2.0**
- Flash TLA 200** (reflector can be adjusted for focal lengths 28, 35, 45, 90)
- Data Back GD-2\***
- Diopter lenses GFL (-4, -2, +2)\***
- Filter 55 mm** (for Biogon 21 mm/P, UV, 1A, A2, B2)
- Lens cap GK-51** (55 mm, for Biogon 21 mm)
- Standard case GC-21** (up to 45 mm)\*  
consists of:  
Standard back cover GC-210  
Standard front cover GC-211
- Data case GC-22** (up to 45 mm)\*  
consists of:  
Data back cover GC-220  
Front cover GC-211
- Front cover long GC-212** (up to 90 mm) for GC-21/GC-22\*

## Carl Zeiss Planar T\* 2,0/35 mm

Selbst bei voller Öffnung zeichnet sich das Planar T\* 2,0/35 mm durch eine sehr gute Abbildungsleistung aus und eignet sich so ideal für die Available Light Fotografie. Es ergänzt das G-Objektivprogramm zwischen 28 mm und 45 mm und schließt an die große Tradition dieser Brennweite in den klassischen Sucherkamera-Systemen an.

Ein echtes Universallinienobjektiv mit vielfältigen Verwendungsmöglichkeiten.

### Technische Daten

- Optischer Aufbau:** 7 Elemente in 5 Gruppen
- Brennweite:** 35,1 mm
- Bildwinkel:** 63°
- Bajonett:** Contax G
- Blendenbereich:** 2,0 - 16
- Naheinstellgrenze:** 0,5 m
- Filtergewinde:** 46 mm
- Abmessungen/Gewicht:** 56 x 31,5 mm, 150 g
- Zubehör:** Gegenlichtblende GG-1, Objektivdeckel GK-41, Bajonettdeckel GK-R1, Beutel GCL-1



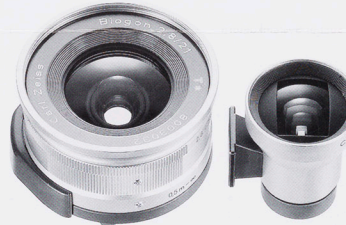
## Carl Zeiss Planar T\* 35 mm/2.0

An outstanding feature of the Planar T\* 35 mm/2.0 is the excellent image performance even with fully open diaphragm, which makes it especially suitable for available light photography. It supplements the G-lens program between 28 mm and 45 mm and follows the great tradition of this focal length in classic rangefinder camera systems.

A truly universal lens suitable for many purposes.

### Specifications

- Lens composition:** 7 elements, 5 groups
- Focal length:** 35.1 mm
- Angular field:** 63°
- Mount:** Contax G
- Aperture range:** 2.0 - 16
- Minimum focus:** 0.5 m
- Filter size:** 46 mm
- Size + weight:** 56 x 31.5 mm, 150 g
- Accessories:** Lens hood GG-1, rear lens cap GK-41, pouch GCL-1



Technische Änderungen vorbehalten

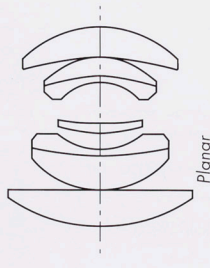
Specifications subject to change

**Achtung:** Diese neuen Objektive erfordern eine Abstimmung mit der Contax G1-Elektronik. Dies erfolgt kostenlos im regionalen Contax-Kundendienst. Nähere Informationen sind den Objektiven beigelegt.

**Attention:** These new lenses necessitate matching with Contax G1-electronics. This will be done free of charge in the regional Contax service centre. Detailed information is included with the lenses.

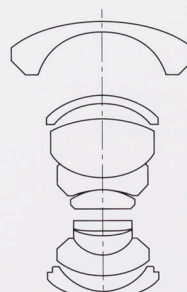
## Carl Zeiss Biogon T\* 2,8/21 mm

Das Biogon T\* 2,8/21 mm schließt die Lücke zwischen Hologon T\* 8/16 mm und Biogon T\* 2,8/28 mm, so daß das Contax G-System im ausgeprägteren Weitwinkelbereich nun keine Wünsche mehr offen läßt. Mit 90° Bildwinkel ist das neue Biogon aufgrund seiner hohen Verzeichnungsfreiheit besonders für Aufnahmen von Außen- und Innenarchitektur geeignet, bietet aber auch interessante, dynamische Perspektiven in allen anderen fotografischen Bereichen. Der nahezu symmetrische optische Aufbau sorgt auch im Nahbereich für die Beibehaltung der exzellenten Abbildungsleistung.



### Technische Daten

- Optischer Aufbau:** 9 Elemente in 7 Gruppen
- Brennweite:** 21,5 mm
- Bildwinkel:** 90°
- Bajonett:** Contax G
- Blendenbereich:** 2,8 - 22
- Naheinstellgrenze:** 0,5 m
- Filtergewinde:** 55 mm
- Gegenlichtblende:** eingebaut
- Abmessungen/Gewicht:** 59 x 35,5 mm, 180 g
- Zubehör:** Aufstecksucher GF-21 mm, Objektivdeckel GK-51, Bajonettdeckel GK-R2, Etui für Objektiv und Aufstecksucher



### Specifications

- Lens composition:** 9 elements, 7 groups
- Focal length:** 21.1 mm
- Angular field:** 90°
- Mount:** Contax G
- Aperture range:** 2.8 - 22
- Minimum focus:** 0.5 m
- Filter size:** 55 mm
- Lens hood:** built-in
- Size + weight:** 59 x 35.5 mm, 180 g
- Accessories:** Viewfinder GF-21 mm, lens cap GK-51, rear lens cap GK-R2, case for lens and viewfinder.

Technische Änderungen vorbehalten

Specifications subject to change



# CONTAX G-SYSTEM

## Datenrückwand GD-2 für Contax G2

Dieses Sonderzubehör erweitert die Aufzeichnungsmöglichkeiten über Datum/Uhrzeit hinaus über eine Intervallschaltung bis zur „Sammelaufzeichnung“ aller relevanten Aufnahmezeiten auf die ersten beiden Negative bzw. Dias des Filmes. Funktionsweise: Bei entsprechender Einstellung der GD-2 wird beim Filmeinlegen bis Bild Nr. 3 vorgespult, nach der Belichtung des Filmes stoppt die motorische Rückspulung bei Bild Nr. 2, und die Daten für Belichtungskorrektur, Verschlusszeit, Blendenwert und Belichtungsart werden auf Bild Nr. 1/2 „geschrieben“.

### Technische Daten

**Typ:**  
**Funktionskontrolle:**  
**Datierungspositionen:**  
**Datierungsmöglichkeiten:**

Multifunktionsrückwand für Contax G2  
Über LCD-Monitor  
Auf dem Bildstrich zwischen den Aufnahmen bzw. auf Bild Nr. 1/2  
Auf dem Bildstrich 1) Jahr/Monat/Tag, Monat/Tag/Jahr, Tag/Monat/Jahr, Tag/Stunde/Minute  
2) Aufnahmezeiten für jede einzelne Aufnahme: Belichtungskorrektur, Verschlusszeit, Blendenwert, Belichtungsart, durchlaufende Nummer (auch nach Filmwechsel) + zwei Zeichen, feste sechsstellige Zahl + zwei Zeichen  
3) Datierung abgeschaltet.  
Auf Bild Nr. 1/2 (gesammelte Aufnahmezeiten) – Belichtungskorrektur, Verschlusszeit, Blendenwert, Belichtungsart. Zusätzlich Bild- Nr. im Abstand von fünf Aufnahmen und Datum und Zeit der Filmrückspulung. Das „Beschreiben“ von Bild Nr. 1/2 nimmt etwa 20 Sekunden in Anspruch. Bei Filmen mit weniger als zwanzig Aufnahmen wird nur Bild Nr. 1 benötigt.

### Intervall-Steuerung:

Aufnahmezahl 1 – 99 in Abständen von 2 Sekunden bis 99 Stunden/59 Minuten/59 Sekunden

### Helligkeitssteuerung der Datierungen:

Automatisch über ISO-Information der Kamera

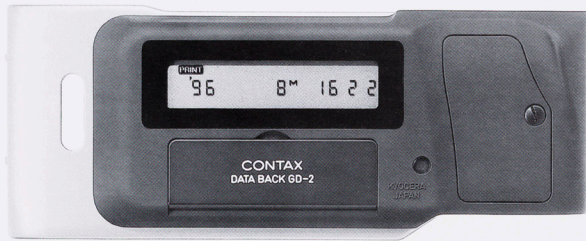
### Stromquelle:

2x 3 Volt Lithiumbatterie (CR 2025)

### Abmessungen/Gewicht:

139 x 55 x 21 mm, 110 g

Technische Änderungen vorbehalten.



## Data Back GD-2 for Contax G2

Via an intervalometer, this special accessory extends the possibility of recording date/time to a "collective printing" of all relevant exposure data on the first two negatives and transparencies resp. Function: if the GD-2 has been set correctly, the film is, upon insertion, wound on to frame no 3, after exposure of the film the auto rewind stops at frame no 2 and all data for exposure correction, shutter speed, aperture value and exposure mode are "written" on frames 1 + 2.

### Specifications

**Type:**  
**Function check:**  
**Data position:**  
**Data modes:**

Multi-function back for G2

Via LCD panel

Between frames and on frames 1 + 2 resp.

Between frames – 1) year/month/day, month/day/year, day/month/year, day/hour/minute 2) exposure data for each exposure: exposure correction, shutter speed, aperture value, exposure mode, continuous number (also after changing film) + two characters, fixed six-digit number + two characters 3) data mode off.

On frames 1 + 2 (collected exposure data) – exposure correction, shutter speed, aperture value, exposure mode. Additionally no. of frame in five exposures intervals and date and time of rewind. The "inscription" on frames 1 + 2 takes about 2 seconds. On films with fewer than twenty exposures only frame no 1 is needed.

### Interval shooting:

Exposure number 1 – 99 in intervals of 2 seconds up to 99 hours 59 minutes 59 seconds.

### Brightness control:

Automatically via ISO information of the camera.

### Power source:

2x 3 volt lithium battery (CR 2025)

### Dimensions/weight:

139 x 55 x 21 mm, 110 g

Specifications subject to change.

## CONTAX TLA 200

Systemblitzgerät mit TTL-Steuerung und Zoomreflektor, äußerst kompakt und leicht. Vom Design her zwar auf Contax G1/G2 abgestimmt, jedoch ohne Einschränkungen auch für die aktuellen Contax SLR-Modelle geeignet. Mit den entsprechenden TLA-Verbindungskabeln lassen sich zwei TLA 200 kombinieren.



### Technische Daten

**Typ:**  
**Leitzahlen (ISO 100/21°):**

Automatisches Aufsteck-Blitzgerät für TTL-Betrieb  
Im Automatik-Betrieb: 20 - 4 (Zoomreflektor in Stellung 35 mm) Bei manueller Einstellung: 20 (Zoomreflektor in Stellung 35 mm)

### Kamera-Anschluß:

Über Mittenkontakt

### Betriebsarten:

TTL-Blitzautomatik und manuelle Einstellung

### TTL-Blitzautomatik:

In Verbindung mit Contax-Kameras mit Blitz-Innenmessung in den Funktionen Zeitautomatik, Blendenautomatik, Programmautomatik und manuell.

### Farbtemperatur:

Tageslicht

### Blitzfolgezeit:

ca. 3,5 s (mit frischen Batterien bei Normaltemperatur nach Contax Prüfnorm)

### Blitz O.K Signal:

Bei TTL-Betrieb im Kamerasucher

### Filmempfindlichkeitsbereich:

ISO 25/15° bis 400/27° bzw. ISO 25/15° bis 800/30°, je nach Kameratyp.

(Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung der Kamera)

Für Testblitze, gleichzeitig Blitzbereitschaftslampe

Zwei 3 Volt Lithiumbatterien (CR2)

61 x 51 x 47 mm, 90 g (ohne Tasche + Batterien)

Titansilber  
Etui TLA 200

### Handauslöser:

### Stromquelle:

### Abmessungen + Gewicht:

### Gehäusefarbe:

### Serienmäßiges Zubehör:

Technische Änderungen vorbehalten.

## CONTAX TLA 200

Dedicated flash with TTL control and zoom reflector, extremely compact and light. Although matched with Contax G1/G2 design-wise, it is suitable for all current Contax SLR models without restrictions. Combined with TLA extension cords, two TLA 200 may be combined.



### Specifications

**Type:**  
**Guide numbers (ISO 100/21°):**

Automatic clip-on flash with TTL control  
In auto mode: 20 - 4 (zoom reflector in 35 mm position)

In manual mode: 20 (zoom reflector in 35 mm position)

### Coupling to camera:

Via direct X-contact

### Operating modes:

TTL auto and manual

### TTL auto flash:

In combination with Contax cameras having TTL flash control in the modes aperture-priority auto, shutter-priority auto, programme AE and manual.

### Colour temperature:

Daylight

### Recycling time:

approx. 3.5 s (with fresh batteries at normal temperature according to Contax test standards)

### Flash OK signal:

In camera viewfinder in TTL mode

### Film speed range:

ISO 25/15° to 400/27° and ISO 25/15° to 800/30° according to type of camera

(for details see camera manual).

### Open-flash button:

For flash tests, at the same time flash ready lamp

### Power source:

Two 3 volt lithium batteries (CR2)

### Dimensions/weight:

61 x 51 x 47 mm, 90 g (w/o case and batteries)

### Body colour:

Titanium silver

### Supplied accessory:

Case for TLA 200

Specifications subject to change.

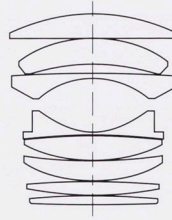


# CONTAX - NEUHEITEN

## Carl Zeiss Planar T\* 1,2/55 mm MM

Limited Edition „Planar 100 Jahre“

Dr. Paul Rudolph, Mitarbeiter von Carl Zeiss, schuf 1896 das erste Planar. Mit dieser Konstruktion gelang es erstmals, die anastigmatische Bildebnung bei gleichzeitiger Korrektur der sphärischen Aberration zu erreichen – ein Meilenstein in der Fotooptik. Bereits um die Jahrhundertwende folgte die nächste, herausragende Variante – ein Apo-Planar. Mit dem neuen Planar 1,2/55 mm und seiner Aufschrift „Planar 100 Jahre“ gedenken Carl Zeiss und Kyocera nicht nur einer bis heute Maßstäbe setzenden Objektivkonstruktion, sondern ehren auch den genialen Dr. Paul Rudolph.



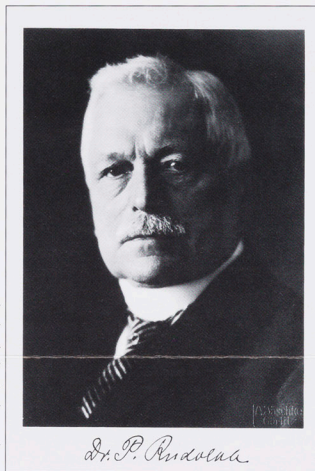
### Technische Daten

**Optischer Aufbau:** 8 Elemente in 7 Gruppen, Nahbereichskorrektur durch ein „Floating Element“  
**Brennweite:** 55,5 mm  
**Bildwinkel:** 43°  
**Bajonett:** Contax / Yashica MM  
**Blendenbereich:** 1,2 – 16  
**Filtergewinde:** 77 mm  
**Abmessungen/Gewicht:** 80 x 59,5 mm, 580 g  
**Zubehör (im Lieferumfang):** Objektivdeckel K-841, Bajonettdeckel, Filter P (Protection), Gegenlichtblende, Objektivbeutel Nr. 4

Technische Änderungen vorbehalten

### Nichts ist unmöglich

Nachdem ja alles, was den Autofokus betrifft, sich im Gehäuse der Contax AX befindet, kann man alles mögliche an Objektiven an der AX adaptieren und im Autofokus-Modus verwenden. Im Yashica/Contax-Lieferprogramm findet man bereits zwei Adapter – für M42- und Hasselblad-Objektive. So lassen sich zum Beispiel ältere optische Sahnestückchen wie Pentax Takumare oder Typen „aus Jena“ verwenden bzw. kommt der Hasselblad-Besitzer in den Genuß, mit seinen Zeiss-Objektiven automatisch zu fokussieren. Feinmechanische Werkstätten wie Zörkendörfer/München aber auch die Firma Novoflex „zaubern“ auch Adapter für verschiedenste Objektivtypen. Voraussetzungen sind: Das Anlagemaß, für das diese Objektiv ausgelegt sind, darf nicht unter 45,5 mm liegen, der Bajonett-durchmesser muß mit dem der AX harmonisieren, und die Anfangslichtstärke des Objektivs muß 5,6 oder größer sein.



## Carl Zeiss Planar T\* 55 mm/1.2 MM

Limited Edition "100 Years Planar"

Dr. Paul Rudolph, a collaborator of Carl Zeiss, created the first Planar in 1896. With this design, the anastigmatic flatness of field and simultaneous correction of spherical aberration was achieved for the first time – a milestone for photo-optics. Only a short time later, around the turn of the century, came the next outstanding variant – an Apo-Planar. With the new Planar 55 mm/1.2 and the inscription "100 Years Planar" Carl Zeiss and Kyocera are not only commemorating a benchmark lens design, but also honouring the brilliant Dr. Paul Rudolph.

### Specifications

**Lens composition:** 8 elements, 7 groups, near-zone correction with a "floating element"  
**Focal length:** 55.5 mm  
**Angular field:** 43°  
**Mount:** Contax / Yashica MM  
**Aperture range:** 1.2 – 16  
**Filter size:** 77 mm  
**Size + weight:** 80 x 59,5 mm, 580 g  
**Accessories (supplied):** Lens cap K-841, rear lens cap, filter P (protection), lens hood, lens pouch no 4



### Nothing is impossible

Since everything concerning the autofocus is situated inside the Contax AX body, all kinds of lenses can be adapted to the AX and used in the autofocus mode. The Yashica/Contax programme already offers two adapters – for M42 and Hasselblad lenses. In this way, for instance, older tibits such as Pentax Takumars or "from Jena" types may be used, and a Hasselblad owner can enjoy automatic focusing with his Zeiss lenses. Precision engineering companies such as Zörkendörfer in Munich and also Novoflex "conjure up" adapters for various lens types. The requirements are: the flange focal distance these lenses are designed for must not be under 45,5 mm, the diameter of the bayonet must harmonize with that of the AX, and the maximum aperture must be 5.6 or larger.

Contax AX von der „Technical Image Press Association“ ausgezeichnet Contax AX awarded by "Technical Image Press Association"

Dieser Dachverband von führenden europäischen Foto-Zeitschriften vergibt jährlich an herausragende Produkte der verschiedenen Kategorien im Foto/Video-Bereich die begehrten TIPA Awards. Diesmal erhielt die Contax AX für „Best Design/Technology“ von den Fachjournalisten den einstimmigen Zuschlag. Die offizielle Preisverleihung erfolgt auf der „photokina“.



This umbrella organization of leading European photo magazines every year confers the much sought-after TIPA Awards on outstanding products from the various categories in the photo/video field. This time the journalists unanimously awarded the Contax AX for "Best Design/Technology". The official presentation of the awards will take place at the "photokina".

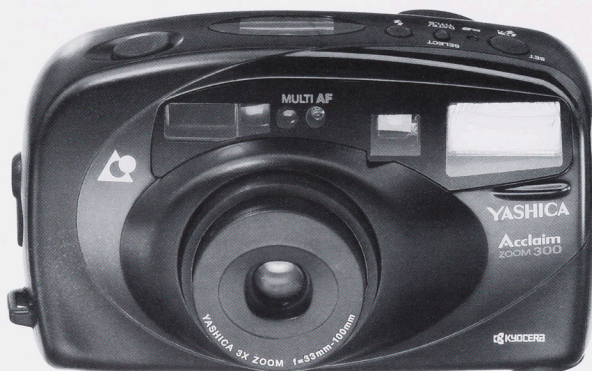


# YASHICA News

Nr. 45 Photokina-Ausgabe 96

## YASHICA ACCLAIM ZOOM 300

Die Acclaim Zoom 300 ist mit 3x Zoom und reichhaltiger Ausstattung das Spitzenmodell in Yashicas Kompaktkamera-Angebot für das Advanced Photo System, nun bestehend aus Acclaim 100, Acclaim Zoom 200 und Acclaim Zoom 300.



With a 3x zoom and extensive features, the Acclaim Zoom 300 is the top model amongst Yashica's range of compact cameras for the Advanced Photo System, which now consists of Acclaim 100, Acclaim Zoom 200 and the new Acclaim Zoom 300.



### YASHICA Acclaim Series

#### Technische Daten

<b>Type:</b>	Zoom-Kompaktkamera für das Advanced Photo System
<b>Objektiv:</b>	4,5 - 9,8/33 - 100 mm (8 Linsen in 7 Gruppen)
<b>Verschluss:</b>	Elektronischer Programmverschluss
<b>Meßbereich (ISO 100):</b>	Bei Auto-Blitz, Auto-Blitz mit Vorlicht und Aufhellblitz: 33 mm - EV 10 (F4,5, 1/60 s) - EV 17 (F21, 1/300 s) 100 mm - EV 12,5 (F9,8, 1/60 s) - EV 17 (F21, 1/300 s) Ohne Blitz, Nachtporträt und Landschaft (∞-Position): 33 mm - EV 3 (F4,5, 4 s) - EV 17 (F21, 1/300 s) 100 mm - EV 5 (F9,8, 4 s) - EV 17 (F21, 1/300 s)
<b>Meßmethode:</b>	Externe Meßzelle, integral
<b>ISO-Bereich:</b>	ISO 50/100/200/400/800
<b>Autofokus:</b>	Passiver 5-Punkt Multi AF, umschaltbar auf Spot AF, mit AF-Hilfslicht und Schärfespeicher (kombiniert mit Meßwertspeicher), AF-Bereich 0,8 m bis Unendlich.
<b>Sucher:</b>	Realbildsucher mit AF-Meßzone, Nahbereichsrahmen, Formatbegrenzungen, neben dem Sucher grüne LED (AF) und rote LED (Blitz)
<b>LCD-Monitor/Funktionen:</b>	Bildzähler, Selbstauslöser-Ablaufzeit, Blitzfunktionen (Auto-Blitz, Autoblitz mit Vorlicht für Reduzierung roter Augen, Aufhellblitz, Nachtporträt, Blitz aus), Landschaft (∞), Batteriekontrolle, Spot AF, Datum, Eindruck, Filmladeanzeige
<b>Filmtransport:</b>	Automatisch vorwärts/rückwärts, vorzeitige Rückspulung möglich
<b>Selbstauslöser:</b>	10 s Ablaufzeit mit LED-Signal, Ablauf unterbrechbar
<b>Blitz:</b>	Flashmatic-Typ, Blitzfolgezeit ca. 6 s. Blitzbereich: 33 mm 0,8 - 9,4 m    100 mm 0,8 - 3,9 m
	Bei ISO 200:    33 mm 0,8 - 6,6 m    100 mm 0,8 - 2,8 m
	Bei ISO 100:    33 mm 0,8 - 4,8 m    100 mm 0,8 - 2,0 m
<b>Datierung:</b>	Jahr/Monat/Tag, Stunde/Minute, Monat/Tag/Jahr, Tag/Monat/Jahr, Datierung abschaltbar
<b>Eindrücke:</b>	In sechs Sprachen möglich (Japanisch, Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch) für Herzliche Glückwünsche, Danke Schön, Ich liebe Dich, Party, Geburtstag, Hochzeit, Fröhliche Weihnachten, Frohes Neues Jahr, Abschußfeier
<b>Batterie:</b>	1 x 3 Volt Lithium (CR 123 A), für ca. 250 Aufnahmen, 50 % mit Blitz. Zur Batterieschonung automatische Abschaltung der Kamera nach ca. 3 Minuten
<b>Abmessungen/Gewicht:</b>	124 x 72 x 50 mm, 250 g (o. Batt.)

Technische Änderungen vorbehalten

#### Specifications

<b>Type:</b>	Zoom compact camera for the Advanced Photo System
<b>Lens:</b>	4.5 - 9.8/33 - 100 mm (8 elements, 7 groups)
<b>Shutter:</b>	Electronic programmed shutter
<b>Metering range (ISO 100):</b>	In auto-flash, auto-flash with pre-amp and fill-flash: 33 mm - EV 10 (F4.5, 1/60 s) - EV 17 (F21, 1/300 s) 100 mm - EV 12.5 (F9.8, 1/60 s) - EV 17 (F21, 1/300 s) No flash, night portrait and landscape (∞ position): 33 mm - EV 3 (F4.5, 4 s) - EV 17 (F21, 1/300 s) 100 mm - EV 5 (F9.8, 4 s) - EV 17 (F21, 1/300 s)
<b>Metering method:</b>	External metering cell, centre-weighted
<b>ISO range:</b>	ISO 50/100/200/400/800
<b>Autofocus:</b>	Passive, 5-beam multi-AF, switchable to spot AF, with AF auxiliary light and focus lock (combined with AE lock), AF range 0.8 m to infinity
<b>Viewfinder:</b>	Real-image finder with focusing frame, close-range picture area frame, picture area frame, green LED (AF) and red LED (flash) next to the viewfinder
<b>Display panel:</b>	Exposure counter, selftimer remaining time, flash modes (auto-flash, auto-flash with red-eye reduction prelamp, fill-flash, night portrait, flash off), landscape (∞), battery check, spot AF, date, imprint, cartridge loaded mark
<b>Filmtransport:</b>	Auto wind/rewind, rewinding in mid-roll possible
<b>Selftimer:</b>	10 s delay with LED signal, cancellable
<b>Flash:</b>	Flashmatic type, recycle time approx. 6 s. Flash range: with ISO 400:    33 mm - 0.8 m - 9.4 m    100 mm - 0.8 - 3.9 m with ISO 200:    33 mm - 0.8 m - 6.6 m    100 mm - 0.8 - 2.8 m with ISO 100:    33 mm - 0.8 m - 4.8 m    100 mm - 0.8 - 2.0 m
<b>Date recording function:</b>	Year/month/day, hour/minute, month/day/year, day/month/year, no imprinting
<b>Imprinting:</b>	Possible in six languages (Japanese, English, German, French, Spanish, Italian) for Congratulations, Thank you, I love you, Party, Birthday, Wedding, Happy Christmas, Happy New Year, Graduation
<b>Battery:</b>	1 x 3 volt lithium (CR123A) for approx. 250 exposures, 50 % with flash. To conserve energy camera automatically turns off after approx. 3 minutes
<b>Size + weight:</b>	124 x 72 x 50 mm, 250 g (w/o batt.)

Specifications subject to change

Yashica Kyocera GmbH, Eiffestraße 76, D-20 537 Hamburg, Fon 040 / 2 51 50 70, Fax 040 / 2 50 32 11  
 Kyocera Yashica (U.K.) Ltd., 4 Bennet Court, Bennet Road, GB-Reading RG2 0QX, Fon 01734/31 19 19, Fax 01734/31 12 40  
 Kyocera Yashica France S.A., 1, allée de l'Épervier, F-93 420 Villepinte, Fon 01/49 63 89 75, Fax 01/49 63 88 20  
 Yashica AG, Zürcherstr. 73, CH-8800 Thalwil, Fon 01/720 34 34, Fax 01/720 84 83  
 Yashica Handelsges. mbH, Rustenschacherallee 38, A-1020 Wien, Fon 0222/72 80 92 60, Fax 0222/72 86 53 2

