CONTAX RTS

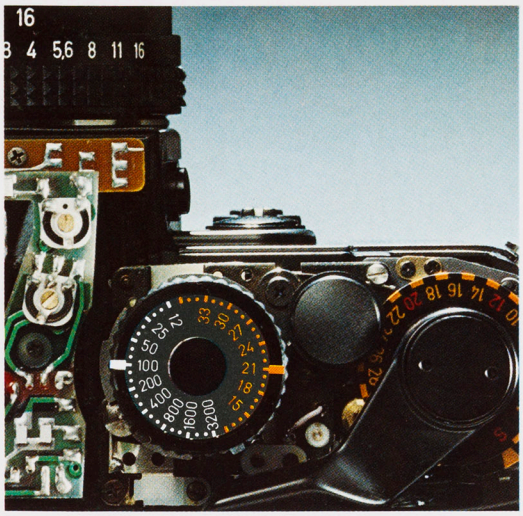
Real Time System

www.panchromatique.ch

www.panchromatique.ch

CONTAX RTS

La nuova CONTAX RTS è una fotocamera per il 35 mm, a sistema SLR (reflex monoculare), completamente elettronica, in grado di sfruttare le infinite possibilità della fotografia in «Real Time» (tempo reale).
Frutto della reciproca collaborazione della Carl Zeiss, Germania Occidentale, e della Yashica, Giappone, questa nuova fotocamera garantisce la più perfetta interfunzionalità del sistema ottico, meccanico ed elettronico, il che le consente di presentare un'ampia gamma di vantaggi operativi tanto a funzionamento automatico che manuale. Alla base della realizzazione della CONTAX RTS troviamo il più sofisticato know-how nella tecnologia ottica, quale solo la Carl Zeiss, Germania Occidentale, è in grado di offrire, abbinato all'impiego della più avanzata tecnologia elettronica e costruttiva, vanto indiscusso della Yashica. La razionalità del suo disegno, grazie al quale si distingue anche per l'eleganza delle linee da qualsiasi altra SLR, è firmata dal Porsche Design Group, Germania Occidentale.



CONTAX – Gli elementi del sistema in Real Time

Nel costruire la CONTAX RTS, oltre che all'immediatezza della risposta degli organi di comando e all'*assoluta fedeltà* delle informazioni a controllo diretto, si sono considerati fattori di vitale importanza la precisione, la qualità, l'affidabilità del sistema automatico per il controllo della esposizione. Per dirla in breve, nello sviluppo di questa fotocamera per il 35 mm, a sistema SLR, ci si è orientati sulla piena soddisfazione del concetto di «tempo reale», di «Real Time»: un concetto cioè derivato dal mondo dei computers e che indica la totale assenza di qualsiasi ritardo nel fornire le informazioni richieste.

Il primo pilastro su cui poggia questa operazione del «Real Time» è rappresentato dalla nuova montatura a baionetta, sviluppata in collaborazione della Carl Zeiss, Germania Occidentale, e della Yashica, Giappone. La grande novità di questa montatura sta nelli essere ben più di un dispositivo meccanico per il montaggio degli obiettivi sul corpo della fotocamera: infatti, nata da migliaia e migliaia d'ore di ricerca, volte ad appurare le più estreme possibilità di sviluppo delle fotocamere a sistema, essa provvede a espletare una intera gamma di coordinazioni funzionali tra i sistemi ottico, elettronico, e meccanico. Essa è così perfetta da rendere ognuna delle numerosissime ottiche intercambiabili della Carl Zeiss veramente un tutt'uno perfettamente integrato nella CONTAX RTS, in grado di provvedere alla più rapida trasmissione di qualsiasi informazione concernente per esempio il corretto tempo di posa correlato al diaframma preselezionato, la massima apertura consentita all'obiettivo su di essa montato e il diaframma preselezionato.

Questa montatura a sistema ha un diametro effettivo di 48 mm, con distanza flangia piano pellicola pari a 45,5 mm, ambedue calcolate per consentire l'adozione degli obiettivi ultraluminosi presenti e futuri, nonchè di un incredibile numero di accessori.

Indicatore a LED e in Real Time dei tempi di posa:

La CONTAX RTS presenta un LED (light emitting diode = diodo fotoemittente) a 16 elementi in grado di dare, attraverso il mirino, una serie di informazioni – e tutte in «Real Time» – sulle funzioni dell'otturatore. In combinazione con il sensore SPD (silicon photo diode = foto diodo al silicio) impiegato per la lettura esposimetrica, il LED dà *istantaneamente* tutte le informazioni richieste dal momento che non necessita di preriscaldamento (e quindi di «sprecar» tempo) come nel caso dei tradizionali indicatori in forma di piccole lampadine con il filamento in tungsteno.

Qualunque sia la condizione di esposizione che si vuol controllare, non occorre altro che azionare il pulsante del LED sul frontale della fotocamera: questo comando determina l'immediata visualizzazione nel mirino del tempo di posa impostato, congiuntamente al diaframma preselezionato. Un punto indica l'impostazione di una ben determinata velocità di otturazione (= tempo «pieno»); due punti, l'impostazione di un tempo intermedio.

Il sistema informativo LED in «Real Time», concernente – come s'è visto – i tempi di posa funziona tanto quando la fotocamera è impostata sul sistema «Auto», quanto se si ricorre all'impostazione su «Manual» e indipendentemente dal fatto che si sia o meno azionata la leva di trascinamento della pellicola.

Il pulsante di scatto elettromagnetico, in «Real Time»

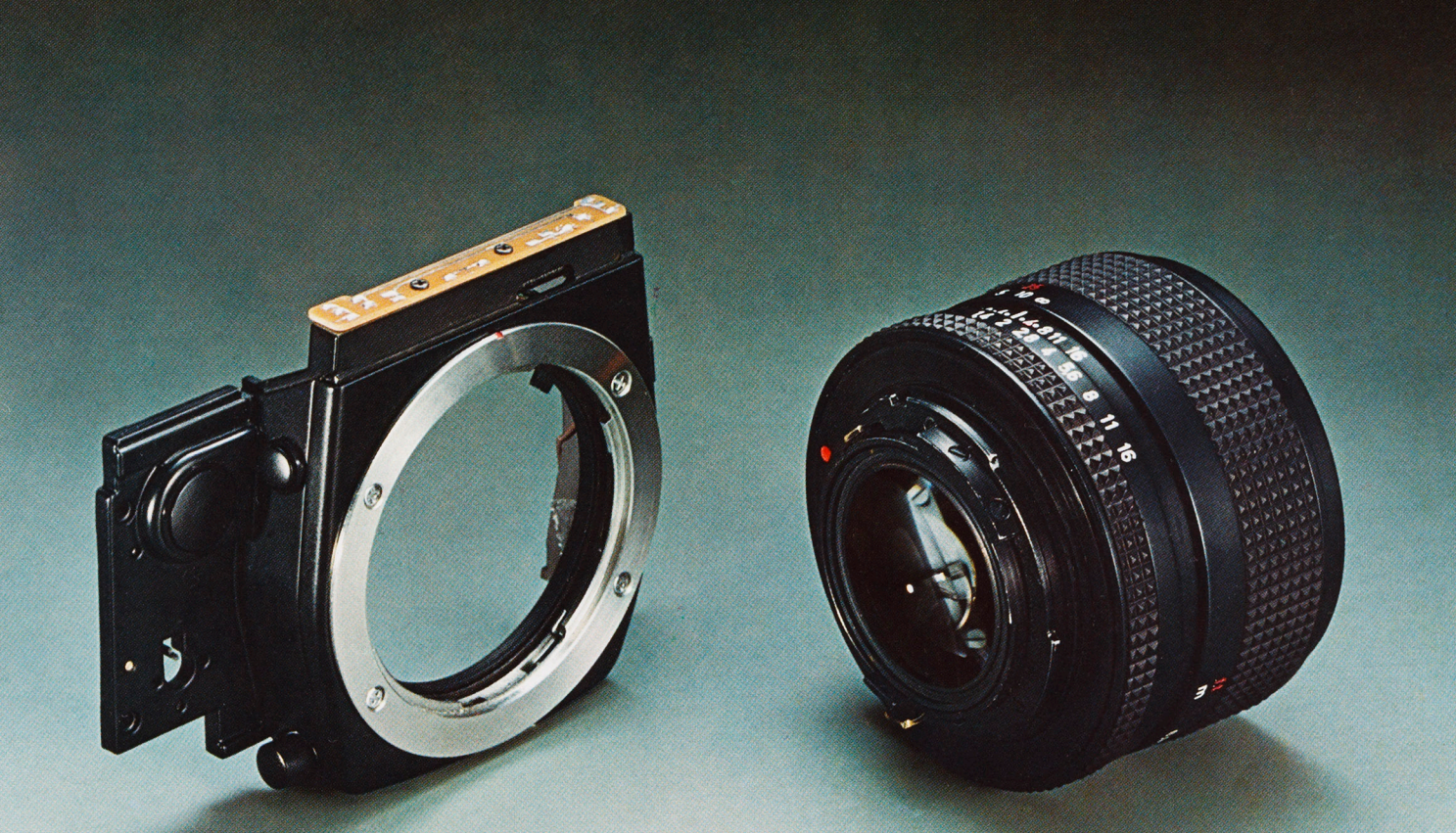
Il sistema di scatto per via elettromagnetica, realizzato specificatamente per soddisfare le elevate esigenze di funzionalità di esercizio avanzate nei confronti di una fotocamera per il 35 mm, a sistema SLR, dischiude tutta una gamma di possibilità alla fotografia in «Real Time».

Il pulsante di scatto ha una corsa di meno di 1 mm e consente all'operatore di attivare il sistema elettromagnetico di scatto al momento preciso in cui questi sente di dover «scattare»: il tutto avviene poi con un'estrema morbidità, quindi senza possibilità di far compiere alla fotocamera movimenti bruschi che potrebbero danneggiare irreparabilmente una foto altrimenti perfetta.

Questo sistema magnetico di scatto funziona elettronicamente e quindi consente un'infinità di accorgimenti tecnici per determinare l'azionamento dell'otturatore.

Accoppiato con il sistema di lettura esposimetrica in «Real Time», che entra immediatamente in funzione non appena si agisce sul pulsante di scatto, questo sistema d'assoluta novità è in grado di far fronte a qualsiasi necessità operativa, con una disponibilità funzionale non raggiunta da alcuna altra fotocamera SLR.

www.panchromatique.ch



Otturatore in «Real Time»

La CONTAX RTS è l'unica fotocamera a sistema SLR in grado di offrire un tempo di posa effettivo di solo 1/2000 di sec.
Per garantire la straordinaria precisione delle esposizioni anche lavorando con un tempo extra-rapido di 1/2000 di sec ha dovuto essere realizzato un otturatore a piano focale di disegno completamente nuovo. Ogni particolare di questo otturatore è stato calcolato in modo da ridurre al minimo il momento di inerzia, la vera causa dell'errato funzionamento degli otturatori, individuabile in difformità di esposizione sull'area esposta, specialmente con tempi di posa molto rapidi.

Tanto su «Auto» che su «Manual» l'otturatore è comandato per via elettronica, il che assicura tempi di posa precisi e per di più su tutto l'arco compreso tra 4 sec e 1/2000 di sec.

Telecontrollo in «Real Time»

Lo scatto a sistema magnetico, unico nel suo genere, montato sulla CONTAX RTS offre un'enorme gamma di possibilità per il telecomando, sempre in «Real Time», delle varie funzioni della fotocamera.
Esso infatti consente l'adozione di un vastissimo numero di accessori per il controllo e il comando a distanza della fotocamera, quali: il set per il controllo via radio, il set per il controllo alli infrarosso, il timer e i cavi per telecomando. Con questi accessori, il foto-operatore è in grado di far scattare l'otturatore in «Real Time», pur essendo lontano dalla fotocamera, purchè questa sia posizionata su «Auto». Fotografare animali e uccelli, sorveglianza a mezzo fotocamera, fotogrammetria, fotografare in condizioni di rischio, fotografia medica: queste alcune delle più prestigiose possibilità di impiego per un sistema a tele-controllo in «Real Time».

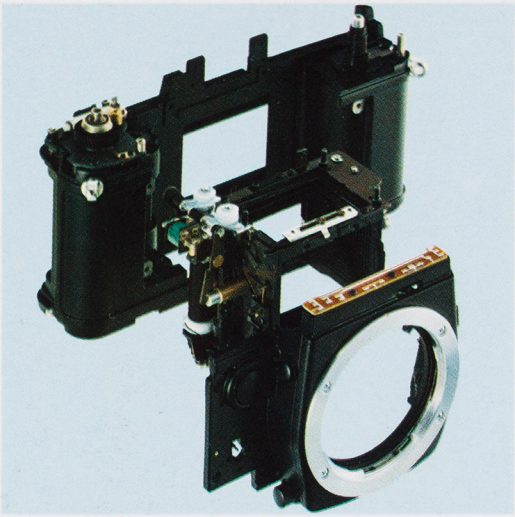
Motorino per l'avanzamento della pellicola in «Real Time»

Inoltre il sistema di scatto elettromagnetico in «Real Time» svolge un importante compito nel garantire la sincronizzazione totale delle funzioni della fotocamera e del motorino di avanzamento della pellicola (Real Time Winder). L'ultima fase operativa del sistema elettromagnetico di scatto è costituita dalla chiusura di un contatto del sistema elettrico del motorino di trascinamento, in pratica un segnale a quest'ultimo che la esposizione è ultimata e che la fotocamera è pronta a che un nuovo fotogramma venga fatto avanzare davanti alla finestrella di ripresa. Grazie a questo sistema rivoluzionario, la CONTAX RTS presenta, su «Auto» una perfetta sincronizzazione di tutte le sue funzioni, in qualsiasi condizione-luce.
Per la CONTAX RTS sono stati progettati due diversi motorini di trascinamento. Il sistema di trascinamento a motore denominato «Real Time Winder» è un dispositivo compatto, leggero e versatile che può essere senz'altro considerato come una dotazione standard anche perchè, pur dischiudendo tutta una serie di nuove possibilità operative, non nuoce in alcun modo alla eccezionale semplicità d'impiego che caratterizza la CONTAX RTS.
Queste «unità motrici» possono essere considerate dei quadri di distribuzione grazie ai quali si può combinare in un'unica unità operativa la fotocamera e uno dei suoi numerosi sistemi di telecontrollo.

Obiettivi Carl Zeiss T*-Star

Queste ottiche, la maggior parte delle quali è stata espressamente calcolata, presso la Carl Zeiss, per la CONTAX RTS, raggiungono le più alte vette della perfezione ottica. Il loro trattamento T*-Star non serve soltanto a ridurre al minimo gli effetti di riflessione superficiale, ma consente anche la massima uniformità di trasmissione cromatica dello spettro visibile, unica garanzia d'una riproduzione a colori assolutamente fedele.
La funzionale, elevata luminosità di queste ottiche intercambiabili della Carl Zeiss, congiuntamente al rivestimento anti-riflessi pluristratificato permette di lavorare con tempi di posa relativamente rapidi anche in difficili condizioni-luce:
un vantaggio sostanziale in ogni situazione di lavoro.

www.panchromatique.ch



Le caratteristiche funzionali del CONTAX Real Time System

Il controllo dell'esposizione attraverso lettura TTL centralizzata

L'unità operativa costituita dal fotosensore SPD (Silicon Photo Diode) e il più sofisticato circuito elettronico costituisce un sistema funzionale in grado di lavorare in «Real Time», unico nel suo genere. Esso inoltre non ha eguali nella velocità con cui risponde alle direttive operative impartitegli e non presenta «tempi morti» o di preriscaldamento.

Lo SPD collocato superiormente al mirino effettua la lettura esposimetrica immediatamente dopo la sua attivazione, determinata dalla pressione esercitata sul sistema elettromagnetico di scatto. Esso reagisce con assoluta prontezza anche alle più deboli variazioni dell'intensità della luce e l'informazione relativa alla luminosità del soggetto così rilevata viene inviata al memorizzatore non appena lo specchietto reflex viene ribaltato.

La corretta esposizione è calcolata in una frazione di millisecondo e l'impostazione del tempo di posa occorrente, a seconda del diaframma preselezionato, compare nel mirino nello stesso momento in cui si agisce sull'otturatore stesso.

Su «Auto» l'esposizione è calcolata sulla base del diaframma preselezionato, mentre, lavorando con il sistema «manual» è possibile adattare il tempo di posa o l'apertura del diaframma all'informazione che compare nel mirino.

Quando è necessario, l'indicatore LED nel mirino può essere istantaneamente reso operativo, al fine di conoscere quale debba essere il corretto tempo di posa.

Il mirino, come sistema di informazioni operative

La CONTAX RTS presenta nel mirino il più perfezionato e al contempo più semplice sistema di informazioni operative.

Traguardando nel mirino dopo aver eseguito le normali operazioni preliminari, quali la preselezione del diaframma e la messa a fuoco, l'operatore è in grado di ricevere qualsiasi informazione concernente l'esposizione.

1) Informazione sul diaframma

Il sistema di informazioni operative montato sulla CONTAX RTS è completamente automatizzato e di semplice lettura.

Qualunque sia l'obiettivo intercambiabile della Carl Zeiss, montato sul corpo della fotocamera, la scala dei diaframmi visibile sul bordo superiore della finestrella di traguardazione si sposta verso destra o verso sinistra, venendo a indicare – all'estremità di destra – l'apertura massima dell'ottica in quel momento montata.

La rotazione dell'anello dei diaframmi sull'obbiettivo connesso con la piastrina del resistore per la lettura esposimetrica attraverso l'obiettivo sposta automaticamente la linguella verde così che il valore del diaframma di lavoro appare in verde.

Dato che nessuno degli obiettivi in dotazione determina l'oscuramento dell'area di traguardazione del mirino, ecco che questa informazione consente di effettuare una precisa preselezione del diaframma traguardando nell'oculare del mirino.

2) Informazione sul tempo di posa mediante LED a 16 elementi.

Oltre alla corretta impostazione del tempo di posa in abbinamento al diaframma preselezionato, questo sistema informativo indica allo operatore se la fotocamera è impostata per funzionamento su «Auto» oppure su «Manual», e avverte di un eventuale pericolo di sovra- e sottoesposizioni.

Su «Auto» l'indicatore verde si trova sulla posizione più elevata e copre l'area «A». Su «Manual» tutto l'indicatore si sposta per rotazione sul comando per l'impostazione dell'otturatore e si sovrappone alla figura corrispondente al sistema per la regolazione dei tempi di posa.

Quando l'elemento del LED si allinea con il riferimento «A», questo significa che vi è pericolo di sovraesporre; se l'elemento del LED si allinea con il riferimento «B» vi è pericolo di sottoesposizione.

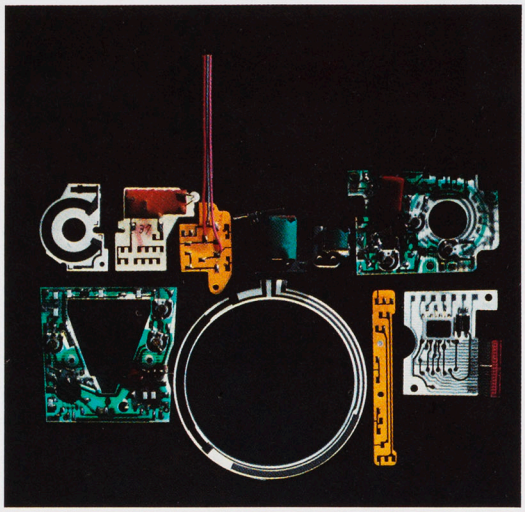
Tanto su «Auto» che su «Manual» l'elemento del LED indica istantaneamente quale sia il tempo di posa, ricordando, anche quale sia stata la velocità dell'otturatore adottata per la foto appena scattata. Esso può essere azionato tanto prima quanto dopo la leva di avanzamento della pellicola, consentendo così all'operatore di informarsi preventivamente sulle condizioni d'esposizione.

Sulla posizione «Manual» l'indicatore

www.panchromatique.ch

Sistema di informazioni compendiato nel mirino della CONTAX RTS.
Foto dell'immagine di traguardazione risultante dalla ripresa con un Tele-Tessar 3.5/200 mm e indicazione dei dati.

www.panchromatique.ch



verde può essere allineato con l'elemento del LED ruotando l'anello dei diaframmi o il comando per i tempi di posa. In altre parole: vi è la possibilità, pur con sistema operativo manuale, di preselezionare o il diaframma di lavoro o il tempo di posa, a seconda cioè delle specifiche condizioni operative.

Tanto su «Auto» che su «Manual» un solo elemento del LED indica che il tempo di posa impostato corrisponde esattamente a quello del valore raffigurato; due elementi del LED stanno invece a significare l'impostazione di un tempo di posa intermedio a quello dei valori raffigurati.

3) Informazione sulla compensazione dell'esposizione.
La CONTAX RTS presenta una sola scala di compensazione dell'esposizione sulla base del dispositivo per l'impostazione dei valori esposimetrici in ASA. Questo particolare consente di rilevare quale compensazione dell'esposizione occorra per ottenere effetti speciali o per fotografare in difficili condizioni di luce, indipendentemente dal fatto che la fotocamera sia impostata su «Auto» o su «Manual».

Non appena l'indicatore è stato portato su una posizione diversa da quella relativa all'esposizione normale (contrassegnata con 1x), nell'angolo inferiore sinistro del mirino appare un dischetto nero.

Questo ha il compito quindi di informare il fotografo che è in atto una compensazione della esposizione.

Infinite possibilità di applicazione del sistema in «Real Time»

Tutti gli organi a comando meccanico e/o elettronico della CONTAX RTS sono stati studiati e realizzati al fine di consentire la più ampia versatilità d'esercizio, sulla base delle numerose ottiche e dei numerosi accessori che ne costituiscono il corredo tecnico.

Consideriamo per esempio lo scatto a sistema elettromagnetico. Esso è di principio un sistema a solenoide incorporato nella fotocamera e grazie al quale è possibile l'adozione immediata di vari accessori per il telecomando della stessa. Poichè questo sistema attiva anche il sistema per la lettura esposimetrica e quello di controllo dell'esposizione nonchè emette un segnale quando l'esposizione è ultimata, si raggiunge una perfetta sincronizzazione con il motorino cui si può affidare il completo funzionamento della fotocamera.
In virtù di questo sistema, la CONTAX RTS è oggi l'unica fotocamera SLR per il 35 mm che renda possibile un controllo superautomatico dell'esposizione anche quando la fotocamera viene telecomandata o i abbinata allo speciale motorino. Ed è proprio per questa innovativa caratteristica costruttiva che la CONTAX RTS garantisce una versatilità d'impiego impossibile a ogni altra SLR per quanto perfezionata.
L'impiego del sistema di avanzamento in «Real Time» in unione a quanto più oltre indicato, apre nuovi orizzonti alla fotografia in «Real Time» e rende possibile risolvere con la CONTAX RTS compiti fotografici preclusi a qualsiasi altra fotocamera.

Descrizione del sistema di avanzamento «Real Time Winder».

Questa compatta, leggera e versatile unità di avanzamento a motore è stata progettata per essere impiegata esclusivamente con i dorsi delle fotocamere di tipo standard e Data Back. Senza alterare la naturale manovrabilità della CONTAX RTS, il «Real Time Winder» funge da sistema di trascinamento della pellicola svolgendo inoltre quelle funzioni che gli sono proprie nella sua qualità di unità a motore.
Velocità di trascinamento della pellicola: 2 sistemi di avanzamento e precisamente su «S» (= Single) con cui si ha il trascinamento a singoli fotogrammi e su «C» (= continous) con cui l'avanzamento è appunto continuo. Con entrambi i sistemi è utilizzabile qualsiasi tempo di posa, impostando la fotocamera su «Auto». Impostata su «C» l'unità di trasmissione a motore consente l'avanzamento con una frequenza massima di 2 fotogrammi/secondo e con tempo di posa tra 1/2000 e 1/60 di sec.

Alimentazione: 6 pile tipo AA, agli alcali o al manganese. Ciascuna batteria di pile alcaline consente di impressionare oltre 50 caricatori da 36 pose cadauno.
Azionamento dell'otturatore: mediante il sistema elettromagnetico della fotocamera.

CONTAX RTS con motorino di trascinamento «Real Time Winder» ▶

www.panchromatique.ch

www.panchromatique.ch

Corredo accessori per il sistema CONTAX RTS

Ottiche intercambiabili CARL ZEISS

1. F-DISTAGON T* 16 mm F2.8
2. DISTAGON T* 15 mm F3.5
3. DISTAGON T* 18 mm F4
4. DISTAGON T* 25 mm F2.8
5. DISTAGON T* 28 mm F2
6. DISTAGON T* 35 mm F1.4
7. DISTAGON T* 35 mm F2.8
8. PLANAR T* 50 mm F1.4
9. S-PLANAR T* 60 mm F2.8
10. SONNAR T* 85 mm F2.8
11. PLANAR T* 85 mm F1.4
12. PLANAR T* 135 mm F2
13. SONNAR T* 135 mm F2.8
14. TELE-TESSAR T* 200 mm F3.5
15. VARIO-SONNAR T* 40 mm–80 mm F3.5
16. MIROTAR T* 500 mm F4.5
17. MIROTAR T* 1000 mm F5.6

Sistema di traguardazione

1. Conchiglia oculare elastica
2. Lenti di correzione diottrica (8 tipi da +3 a −5 diottrie)
3. Mirino angolare Type II
4. Amplivisore
5. Lenti di traguardazione (standard a microprismi, a coincidenza d'immagine, smerigliate, smerigliate con crocera graduata)

Filtri e paraluce

43. Paraluci
44. Filtri (a trattamento pluristratificato; montatura ad avvitamento di 55 e 67 mm)
47. Filtri diffusori A, B e C

Sistema per la macrofotografia

6. Soffietti per il prolungamento del traggio, tipo automatico
7. Cremagliera per la messa a fuoco
8. Cavetto di raccordo
9. Scatto flessibile
10. Dia-riproduttore
11. Set di tubi per il prolungamento del traggio Tipo F
12. Adapter per microscopio Tipo F
13. Montatura per oscilloscopio
14. Adapter RT per oscilloscopio
15. Portaoggetti in vetro per Macro Stand
16. Macro Stand
17. Stand per riproduzioni Tipo II

Dorso Data

20. Dorso intercambiabile con data

Unità di avanzamento «Real Time Winder» (RTW)

21. Motore «Real Time Winder» (RTW)
22. Vano batteria RTW
23. Cavetto di connessione 300 RTW
24. Cavetto di connessione 1000 RTW
25. Gruppo batterie esterne RTW
26. Custodia A per gruppo batterie esterne RTW

Sistema per alimentazione esterna

18. Custodia per batteria esterna
19. Adapter per alimentazione esterna

Sistemi per il comando a distanza

27. Telecomando a cavo 30
28. Telecomando a cavo 300
29. Telecomando a cavo 1000
30. Temporizzatore (timer)
31. Set di telecomando per raggi infrarossi
32. Set di radiocomandi

Sistema a motore, tipo professionale

33. Unità a motore, tipo professionale
34. Cavo di comando dell'unità a motore tipo 300
35. Cavo di comando dell'unità a motore tipo 1000
36. Manopola di comando dell'unità a motore
37. Prova-batteria dell'unità a motore
38. Batteria per l'unità a motore
39. Accumulatore al NC
40. Dispositivo per la ricarica dell'accumulatore al NC
41. Gruppo batterie esterne per l'unità a motore
42. Custodia tipo B per gruppo batterie esterne
43. Box AC di comando dell'unità a motore a rete
44. Dorso per pellicole, 250
45. Bobine per pellicole, 250
46. Carica-bobine

Sistema flash in «Real Time»

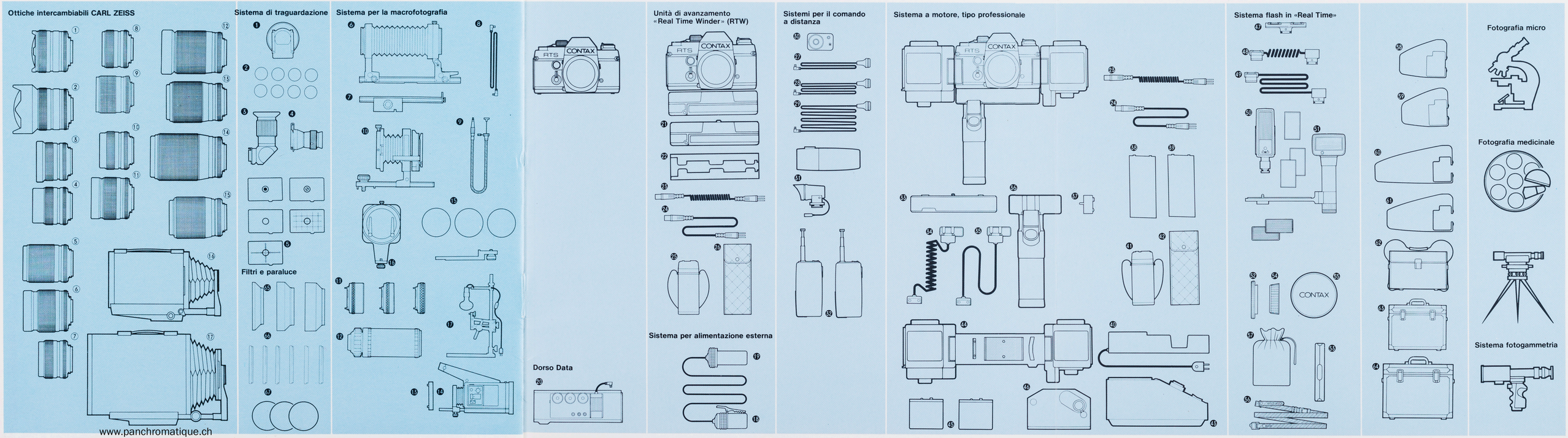
47. Adapter per flash abbinati
48. Cavetto sincro tipo A
49. Cavetto sincro tipo B
50. Flash «Real Time» 24 (Adapter grandangolare per RTF 24 e filtri in colore)

Altri accessori

51. Coperchio dell'corpo
52. Protezione antisdrucciolevole
53. Coperchio dell'obiettivo anteriore
54. Coperchio dell'obiettivo posteriore
55. Cinghia a tracolla
56. Astuccio per obiettivo

Custodie valigia

57. Custodia
58. Custodia di lusso
59. Naso-maxi
60. Naso-mini
61. Astuccio universale
62. Astuccio professionale A
63. Astuccio professionale B



www.panchromatique.ch

Serie degli obiettivi intercambiabili Carl Zeiss.

www.panchromatique.ch

Caratteristiche tecniche

OTTICHE
Obiettivo standard PLANAR 1.4/50 mm, composto da 7 elementi riuniti in 6 gruppi intercambiabile con uno qualsiasi degli altri numerosissimi obiettivi della Carl Zeiss, appositamente calcolati per la CONTAX RTS. Tutte le ottiche sono del tipo T*-Star, con trattamento antiriflessi pluristratificato.

MONTATURA DELLE OTTICHE – NUOVO ATTACCO A BAIONETTA
realizzato in collaborazione della Carl Zeiss, Germania Occidentale, e della Yashica, Giappone. Sistema ad accoppiamento completo per (1) agire sul resistore onde consentire la lettura esposimetrica TTL (attraverso l'obiettivo) a tutta apertura; per (2) informare quale sia il diaframma di massima apertura dell'obiettivo adottato e per (3) consentire il funzionamento completamente automatico del diaframma.
- Diametro effettivo: 48 mm
- Distanza piano pellicola-flangia: 45,5 mm
- Angolo di calettamento: 72º (il montaggio dell'obiettivo avviene imprimendogli una rotazione di 1/5 di giro verso destra)
- Sistema di sgancio dell'obiettivo situato sulla sinistra della sua montatura (vista in posizione frontale rispetto alla fotocamera).

OTTURATORE
Otturatore a piano focale di nuovo tipo, a sincronizzazione elettronica tanto lavorando su «Auto» che su «Manual». Tipo di funzionamento totalmente nuovo, atto a garantire la massima precisione d'esposizione con qualsiasi tempo di posa.
- Tempi di posa: a variazione continua a partire da 4 sec. (diaframma 1,4 con pellicole a 100 ASA) a 1/2.000 di sec. su «Auto»; 14 tempi di posa (4, 2 e 1 sec; 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, e 1/2000 di sec) più B, lavorando su «Manual».
- Controllo dell'otturatore coassiale con il sistema di riavvolgimento della pellicola: si blocca sulla posizione «Auto» ruotandolo a fondo in senso antiorario.
- Contatto sincro X a norma DIN, più contatto X nella guida a incastro, con dispositivo anti-scosse (il circuito si chiude solo quando nella guida a incastro è inserito un lampeggiatore elettronico).
- Autoscatto incorporato con regolatore meccanico che azione il sistema elettromagnetico di scatto dell'otturatore con un ritardo di 8 sec.

DISPOSITIVO DI SCATTO
A sistema elettromagnetico e di nuovissima concezione. La pressione esercitata sul pulsante di scatto attiva un microinterruttore che eccita istantaneamente l'elettromagnete e mette in moto una reazione a catena: infatti attiva il sistema di lettura esposimetrica attraverso l'obiettivo (TTL), determina il ribaltamento verso l'alto dello specchietto reflex, immagazzina l'informazione sulla esposizione nella memoria mentre si completa il ribaltamento dello specchietto reflex, imposta il diaframma dell'obiettivo sul valore preselezionato e fa scattare l'otturatore.
- Corsa: non superiore ad 1 mm
- Il contatto di scatto presente sul corpo della fotocamera consente l'impiego di un'ampia gamma di unità di telecomando.

CONTROLLO DELLA ESPOSIZIONE
Sistema di lettura esposimetrica attraverso l'obiettivo a tutta apertura, sistemato quasi al centro dell'asse ottico del sistema di traguardazione, dotato di un SPD (fotodiodo al silicio), posto subito al di sopra dell' oculare di traguardazione.
- Su «Auto» la lettura esposimetrica avviene non appena si agisce sul pulsante del sistema elettromagnetico di scatto.
- La pressione esercitata sul pulsante del LED mette immediatamente in funzione il sistema di lettura esposimetrica inserendo al contempo l'indicatore LED dei tempi di posa, presente nel mirino, il che consente un accurato controllo dei dati esposimetrici prima e/o dopo lo avanzamento del fotogramma, sia su «Auto» che su «Manual».
- In condizioni normali, il sistema per il controllo dell'esposizione nonchè quello elettronico sono alimentati da 1 pila all'ossido d'argento (Eveready 544, Mallory P X 28 o equivalenti) oppure 1 alcalina da 6 V (Alkaline Eveready 537 o analoga).
- Scala delle sensibilità da 12 a 3200 ASA.
- Campo dei valori esposimetrici da −1 EV a 19 EV (a diaframma 1,4 e con pellicola da 100 ASA).
- Compensazione dell'esposizione: quattro possibilità di correzione dell'esposizione impostando i fattori di 4 X, 2 X, (1 X), 1/2 X e 1/4 X.

SISTEMA DI INFORMAZIONI NEL MIRINO
Il mirino riporta tutte le necessarie informazioni sull'esposizione.
- Il LED a 16 elementi luminosi relativi alle impostazioni dei tempi di posa entra in funzione premendo il pulsante di attivazione del LED nonchè quando si agisce sul pulsante elettromagnetico di scatto, il che consente di controllare quale sia il tempo di posa correttamente accoppiato al diaframma preselezionato.
- Tanto su «Auto» quanto su «Manual» il sistema sotto il controllo del LED indica se è stato impostato il tempo di posa «pieno» o uno intermedio.
- In caso di impostazione «Auto» l'indicatore verde si trova sulla posizione «A».
- In caso di impostazione «Manual», l'indicatore verde si sovrappone a quel valore che corrisponde al tempo di posa impostato sulla omonima scala.
- In caso di impostazione «Manual» occorre ruotare il pomello dei tempi di posa o l'anello dei diaframmi fino a portare l'indicatore a collimare con il punto luminoso del LED.
- Il sistema di informazione sui diaframmi indica all'estremità di destra 1) la massima apertura dell'obiettivo e 2) in verde, il diaframma impostato.
- L'indicatore relativo alla correzione dell'esposizione appare sulla sinistra del lato inferiore dell'immagine di traguardazione quando sia stata appunto impostata detta correzione.

SISTEMA DI TRAGUARDAZIONE
Mirino a reflex TTL regolato su −0,82 diottrie, in grado di riprodurre il 92% della superficie coperta dal fotogramma. Le superfici riflettenti del pentaprisma sono state trattate con un rivestimento anti-riflessi in argento, lo specchietto reflex è stato invece sottoposto a un trattamento antiriflessi a più strati, il che assicura la massima luminosità possibile dell'immagine di traguardazione.
- Ingrandimento: 0,87 X.

LENTE DI TRAGUARDAZIONE
Di tipo standard con spot centrale a microprismi per una più accurata messa a fuoco; intercambiabile con possibilità di estrazione dal lato della montatura dell'obiettivo.

AVANZAMENTO DELLA PELLICOLA
Mediante levetta che, oltre al trascinamento della pellicola, determina anche, con una sola rotazione continua (140º) o in più movimenti frazionati, la messa in tensione dell'otturatore.

CONTAFOTOGRAMMI
Ad azzeramento automatico, indica il numero dei fotogrammi già esposti.

RIBOBINAMENTO
A manovella ribaltabile. Quando la manovella è ribaltata in posizione di riposo, il pomello di riavvolgimento risulta bloccato, mentre l'asse della bobina di riavvolgimento è in grado di ruotare liberamente.

DORSO DELLA FOTOCAMERA
Intercambiabile con il Data Back o il 250 Film Back (dorsi speciali). Il dorso risulta sbloccato, e quindi asportabile, estraendo completamente dalla sua sede il pomello di ribobinamento.

SOVRAIMPRESSIONI
Premendo il pulsante di sgancio del sistema di trascinamento della pellicola, reperibile sul lato inferiore della fotocamera, un dentino d'arresto blocca la bobina ricevitrice, consentendo così di mettere in tensione l'otturatore senza al contempo determinare l'avanzamento della pellicola.

ALTRE CARATTERISTICHE
- Tasto per il controllo della profondità di campo.
- Levetta per il blocco del movimento dello specchietto reflex.
- Pulsante di sgancio del sistema di trascinamento: ritorna mella posizione di riposo non appena si azione la leva che determina l'avanzamento dei fotogrammi.
- Tasto per il controllo delle condizioni d'esercizio della batteria: se la batteria ha una tensione ancora sufficiente premendo detto pulsante, si verifica l'accensione dello indicatore del LED a ciò preposto.
- Guida a incastro per accessori.
- Terminale di connessione per funzionamento a motore e accoppiatore per l'avanzamento della pellicola.

DIMENSIONI E PESO
mm 142 x 89,5 x 50; ca. 700 grammi (solo corpo).

Per più dettagliate informazioni su questa fotocamera a sistema, sugli obiettivi della Carl Zeiss e sul sistema-accessori, Vi preghiamo rivolger Vi al più vicino Centro YASHICA o agente CONTAX.

Reproduction by:
www.panchromatique.ch
For private use only

YASHICA Co., Ltd.
6-27-8 Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo 150, Japan
YASHICA Europe GmbH
Billstraße 28, 2000 Hamburg 28, West Germany
YASHICA AG
Renggerstr. 71, CH-8038 Zürich, Schweiz
Fowa Professional S. p. A.
Via Tabacchi, 29 – 10132 Torino, Italy

Printed in W. Germany
CX-2 I